sumario

gobBsAs

SECRETARIA DE CUITURA

Del 12 al 18 de junio de 2003

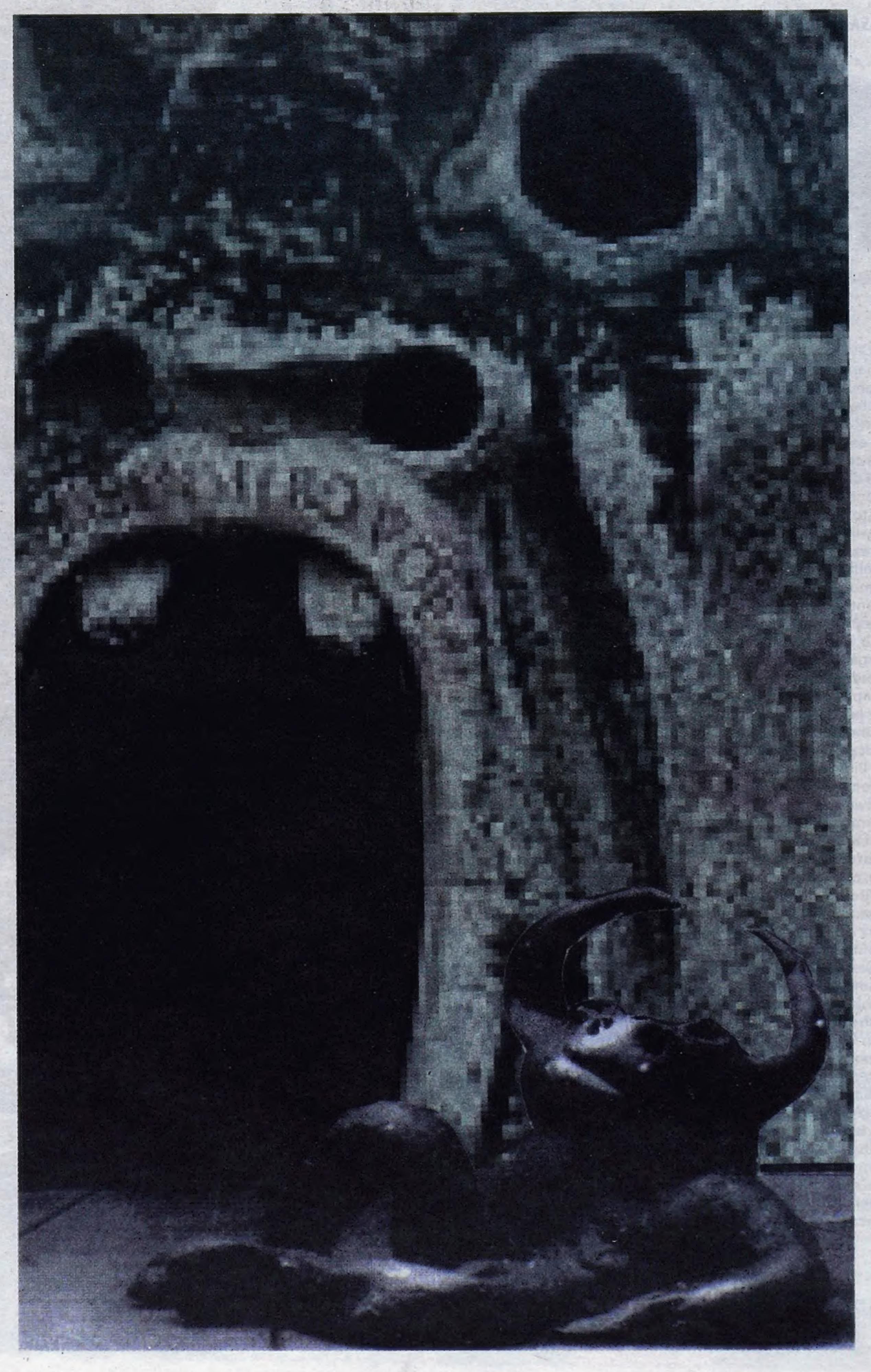
ano 1 nº 55

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires



Una ópera con dos historias. [pág. 2] Agenda semanal. Del 12 al 18 de junio de 2003. Agenda museos y galerías / Agenda paseos y ferias [pág. 3] Agenda barrios / Agenda chicos [pág. 4] Agenda libros / Agenda cine [pág. 5] Agenda música [pág. 6] Agenda teatro y danza [pág. 7] La Gran Ocasión [pág. 8].

# El REGRESO DE BOMARZO



---

----

El regreso de "Bomarzo"

# Una ópera CON DOS HISTORIAS

FICCIÓN Y PROHIBICIÓN, ESTÉTICA Y POLÍTICA SON LOS CRUCES QUE ENCIERRA EL ESTRENO DE "BOMARZO". PUNTO FUERTE DE LA TEMPORADA OPERÍSTICA DE ESTE AÑO, LA CITA ES ESTE VIERNES, CUANDO SUBA A ESCENA EN EL TEATRO COLÓN POR TERCERA VEZ Y EN COINCIDENCIA CON EL 20° ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE SU COMPOSITOR, ALBERTO GINASTERA.





xtrañamente paralelas y convergentes, dos historias rondan la historia de la ópera Bomarzo. Una, ligada a sus traslaciones literarias y musicales, a los vasos comunicantes entre los dos lenguajes; la otra, vinculada con su destino público. La primera tiene un final difícilmente olvidable: "Me estiré, gimiendo. Quería besar el rosario de Don Juan, el rosario bendito por San Pío V, que colgaba de mi yerta muñeca, y mis labios quedaron inmóviles a mitad de camino, entre la sarta de cuentas negras y el anillo de Benvenuto Cellini, el de acero puro, lo último, en mi meñique crispado, que mis ojos vieron, antes de que la noche implacable los cegara y me arrastrase, pobre monstruo de Bomarzo, pobre monstruo pequeño, ansioso de amor y de gloria, pobre hombre triste, hacia el bosque de verdaderos monstruos y de la postrera, invencible, apaciguadora luz". Así se cierra Bomarzo, la novela que -escrita en la atmósfera refinada e inquietante del Renacimiento italiano – Manuel Mujica Láinez publicó en 1962, y cuyo protagonista es Pier Francesco Orsini, el jorobado duque de Bomarzo de intrincada sexualidad, asesino, ávido de inmortalidad y humillado por sus hermanos. O habría que decir mejor, uno de los protagonistas. Porque los otros son los monstruos pétreos. Hacia fines de la década del cincuenta, el escritor descubrió Bomarzo, cercana a Viterbo, donde se emplaza un castillo. A cierta distancia de allí se encuentra el Sacro Bosque, "parque de los monstruos" de piedra. Mujica Láinez imaginó la cifra de la biografía del duque Orsini en cada uno de esos monstruos que él mismo había ordenado esculpir. Sobre ese texto, que obtuvo el Premio Nacional de Literatura, el compositor Alberto Ginastera compuso primero -en 1964- la Cantata Bomarzo para recitante, barítono y orquesta de cámara, y luego, a pedido la Opera Society de Washington, su segunda ópera, Bomarzo, con libreto del propio Mujica Láinez. Bomarzo, la ópera, fue estrenada en el Lisner Auditorium de Washington, el 19 de mayo de 1967, con dirección de Julius Rudel y régie de Tito Capobianco. Se trata de quince cuadros repartidos en dos actos. Ginastera trabaja aquí en su etapa posfolclorista, introduce elementos formales avanzados (aleatoriedad, clusters, series dodecafónicas) y exhibe además el influjo de esas escenas cerradas que Alban Berg recuperó para Woyzeck siguiendo la pieza original

De ese avatar artístico nace la otra historia de la ópera, ajena al pobre monstruo, la pública, y su impremeditada y fatal implicación con la política.

de Georg Büchner.

El estreno argentino estaba previsto para la temporada de 1967, pero la dictadura de Juan Carlos Onganía prohibió la obra alegando que contenía "referencias obsesivas al sexo". El compositor italiano Luigi Nono, que estaba de visita en Buenos Aires, condenó sin reticencias la medida. También lo hicieron ciertos nombres clave de la literatura de la década como Alejandra Pizarnik y H. A. Murena. El hecho marcó una ruptura en las filas de la derecha vernácula (católicos versus liberales), y se convirtió a la vez en uno de los símbolos más escandalosos de la censura en el país. Bomarzo pudo estrenarse finalmente en 1972, durante el gobierno de Lanusse, con dirección del compositor argentino Antonio Tauriello. Emblemáticamente, volvió a subir a escena en 1984, con el retorno de la democracia, dirigida nuevamente por Tauriello y con régie de Roberto Oswald. Ficción y prohibición, estética y política se

anudarán y confluirán en una sola historia este viernes 13, cuando *Bomarzo* suba a escena en el Teatro Colón por tercera vez, con siete funciones, en coincidencia con el 20° aniversario de la muerte de Ginastera, señalando además uno de los puntos más fuertes de la temporada operística de este año.

La dirección corresponderá esta vez al norteamericano Stefan Lano, el mismo que en 1993 dirigió el estreno sudamericano de la versión completa de Lulú de Berg. Dos figuras ligadas en los años sesenta al Instituto Di Tella, Alfredo Arias y Roberto Platé (que trocó el jardín monstruoso por una galería de arte de la calle Florida), tendrán a su cargo la régie y la escenografía, respectivamente. El dato no es menor. La instalación "El baño" de Platé, realizada en el Instituto, mereció también la censura de Onganía. Además, en el Di Tella trabajaba Alberto Ginastera (era director del Centro Latinoamericano de Altos Estudios Musicales), y allí, compositor y libretista dieron en su momento una conferencia en la que explicaron los pormenores de la ópera.

El vestuario corresponde a Françoise Tournafond; la iluminación a Joël Hourbeit y la coreografía a Diana Theocharidis. Participarán además la Orquesta Estable del Teatro Colón, el Coro Estable del Teatro Colón con dirección de Alberto Balzanelli. El elenco estará encabezado por Carlos Bengolea, Carole Farley, Virginia Correa Dupuy, Marcelo Lombardero, Ricardo Yost y Alejandra Malvino.

Sin dudas, este viernes, en el escenario del Colón se escribirá un nuevo capítulo de la historia de Bomarzo.

# Las funciones

Bomarzo es una ópera en quince cuadros y dos actos con música de Alberto Ginastera y libreto de Manuel Mujica Láinez. Se presentarán durante el mes de junio un total de siete funciones:

Viernes 13, 20.30 hs. ABONO NOCTURNO TRADICIONAL. Sabado 14, 20,30 hs. ABONO ESPECIAL. Martes 17, 20,30 hs. GRAN ABONO. Miercoles 18, 20.30 hs. ABONO DAIA. Viernes 20, 20.30 hs. ABONO NOCTURNO NUEVO. Domingo 15, 20.30 hs. ABONO VESPERTINO. Miercoles 25, 17 hs. FUNCIÓN EXTRAORDINARIA. Dirección de Stefan Lano, régie de Alfredo Arias, escenografía de Roberto Platé y coreografía de Diana Theocharidis. Los papeles principales serán interpretados por los tenores Carlos Bengolea (13, 15, 17, 20) y Ricardo Ochoa (14, 18, 25) como Pier Francesco Orsini, duque de Bomarzo; las sopranos Carole Farley (13, 15, 17, 20) y Myriam Toker (14, 18, 25) como Julia Farnese; Marcelo Lombardero (13, 15, 17, 20) y Gustavo Gibert (14, 18, 25) como el astrólogo Silvio de Narni; en el papel de Gian Conrado Orsini, padre del duque, se alternarán el bajo-barítono Ricardo Yost (13, 15, 17, 20) y el bajo Juan Barrile (14, 18, 25), y como su abuela, Diana Orsini, estarán las mezzosopranos Alejandra Malvino (13, 15, 17, 20) y Lucila Ramos Mañé (14, 18, 25).



# oinulap de 18 lb 51

# MUSEOSY GALERÍAS

agenda semanal

CASA CARLOS GARDEL

gratis Ubicado en pleno barrio de Abasto, en la que fuera la casa habitada por Bertha Gardés, su madre, y por el propio Gardel en los últimos años de su vida en Buenos Aires, entre 1927 y 1933, año en que se embarcó rumbo a Francia. Se abrirá al público el 24 de junio próximo. Para visitar durante estos meses el Museo, consultar al 4964-2015 / 2071. Jean Jaurés 735. Colectivos. 29, 64, 99, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

CENTRO DE MUSEOS DE BUENOS AIRES gratis Martes a viernes, de 14 a 18 hs. Sábados y domingos, de 12 a 18 hs. LOLA MORA: LAS NEREIDAS CUMPLEN 100 AÑOS. Con motivo del aniversario del emplazamiento original de la Fuente de Las Nereidas en la Plaza Colón. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9. Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA \$1 Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feríados, de 15 a 20 hs. COLECCIÓN PERMANENTE: MUEBLES, RE-TABLOS, PIEZAS DE ARTE ESPAÑOL Y COLONIAL. Jueves, gratis. Av. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

[\$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMO-NIO. Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión museológico basado en tres ejes temáticos: Área Sur-Andina, La Cultura de la Selva y La Puerta del Atlántico. Presentación de nuevas salas de exhibición: Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata (platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata). Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19,30 hs. GUILLERMO KUITCA. Obras 1982-2002. Visiones. Exposición permanente de la Colección Constantini. Visitas guiadas: miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. \$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500. Colectivos: 67, 102, 130.

DE ARTE MODERNO DE BUENOS AIRES [\$1] Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. LEÓN FE-RRARI. Sábado, 18 hs. CICLO DE ARTE ELECTRÓNICO. Ciclo de Video Arte Argentino. Curadora: Lic. Graciela Taquini. Av. San Juan 350. 4361-1121. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

DE ARTE POPULAR JOSÉ HERNÁNDEZ [\$1] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. ROSA REV-SIN, LA MEMORIA GALESA EN EL FIN DEL MUNDO. Fotografías. KAIPI BOLIVIA. Cultura de los inmigrantes para la integración. Inauguran el sábado, 13 hs. MUESTRAS PER-MANENTES. Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. Domingos, gratis. Av. Del Libertador 2373. 4803-2384. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60,

67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

DE ESCULTURAS LUIS PERLOTTI [\$1] Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. IRENE VON LIPKA. Esculturas. Hasta el lunes. EXPOSI-CIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. Casa-taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. Pujol 644. 4431-2825. Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

DE LA CIUDAD [\$1] Miércoles, gratis. Lunes a viernes, de 11 a 19 hs. Domingos, de 15 a 19 hs. COMO ME GUSTABA ME DI EL GUSTO. Todo aquello que los porteños crearon guiados por su imaginación. CASA DE LOS QUERUBINES. Cada ambiente es una sala de recreación temática. Alsina 412. 4343-2123. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 105, 111, 126, 130, 143, 146, 152, 159.

DEL CINE PABLO C. DUCRÓS HICKEN gratis Domingos, \$ 1. Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. EXPOSI-CIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO. Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. Defensa 1220. 4361-2462. Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

EDUARDO SIVORI

[\$1] Miércoles, gratis. Martes a viernes, de 12 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 18 hs. ASOCIA-CIÓN DE FOTÓGRAFOS PUBLICITARIOS DE LA ARGEN-TINA. Hasta el domingo. 12 hs. DANIEL CORVINO, FRA-GILIDAD URBANA. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PA-TRIMONIO. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. JARDÍN DE ESCULTURAS. De la colección del Museo, seleccionadas para personas no videntes. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452. Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES BRIGA-DIER GENERAL CORNELIO DE SAAVEDRA

[\$1] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. Miércoles, gratis. PINTU-RAS DE ALBERTO DELMONTE Y ESCULTURAS DE JU-LIÁN AGOSTA. EXPOSICIÓN PERMANENTE. Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746. Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

HISTÓRICO NACIONAL

[\$1] Martes a viernes, de 11 a 17 hs. Sábados, de 15 a 18 hs. Domingos, de 14 a 18 hs. CÁNDIDO LÓPEZ, SOL-DADO Y PINTOR. Se exhibe la totalidad de los óleos del pintor de la Guerra del Paraguay, que componen la colección del Museo, en el marco de su contexto histórico. \$ 2. Jubilados y menores de 12 años, gratis. Salón Auditorio. Defensa 1600. 4307-1182/2301. Colectivos: 4, 10, 22, 24, 39, 46, 53, 54, 62, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 168, 186.

NACIONAL DE ARTE DECORATIVO gratis Todos los días, de 14 a 20 hs. VIDRIOS VE-NECIANOS DEL RENANCIMIENTO AL SIGLO XIX. Colores y transparencias. Cofrecitos en "pastiglia". Tesoros escondidos del Renacimiento Italiano. Con el auspicio de la Embajada de Italia y el Instituto de Arte Italiano de Buenos Aires. Inaugura el martes, 19 hs. COLECCIÓN PERMA-NENTE DEL MUSEO. Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. Visita guiada. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248. Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

CENTRO CULTURAL BORGES

[\$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. JOSEFINA DI CANDIA, JUGUETES EN ESCE-NA. SEMILLA BUCCIARELLI, UN REDONDITO EN EL BORGES. Dibujos, esculturas, objetos y animaciones. ER-NESTO BALLESTEROS. Fotografías. Sala II. DALÍ, EL SU-RREALISMO. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platas, grabados, serigrafías y litografías originales. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

[\$1] Martes a viernes, de 14 a 27 hs. Sabados y domingos, de 10 a 21 hs. NINÍ CUMPLE CIEN AÑOS. Muestra tributo a Niní Marshall, LEÓNIDAS GAMBARTES. Pinturas. Sala Cronopios. MARIA INÉS GUANTAY, LOS ESPACIOS IMPOSIBLES DE MANÉ GUANTAY. Pinturas. Sala 1. Hasta el lunes. EDUARDO MERCURY, HOMENAJE A LOS PIONEROS DE LA INDUSTRIA FARMACEUTICA. Pinturas. Sala 2. WILLIAM XERRA, EL VÍA CRUCIS. Sala C. CLAU-DIO BARRAGÁN, LOS GUARDIANES. Máscaras. Sala 4. Hasta el lunes. "EXPONÉSTOR" LA PRODUCTORA. Dibujos. Espacio Historieta. Hasta el lunes. HOMENAJE AL TAN-GO. Concurso de arte urbano. Sala 7. GYULA KOSICE. Arte digital. Sala Prometeus. HORACIO BALIERO, DIAMAN-TE PULIDO. Dibujos, maquetas y objetos. Sala 4. OTILIO MORALEJO, ESTADOS TRANSITORIOS. Fotografías. Sala 7. DANILO DANZIGER. Selección de esculturas realizadas

ARTEBA, DOCEAVA TEMPORADA

Todos los días de 12 a 22 hs. ArteBA. Feria de galerias de arte. Inaugura el viernes a las 19 hs., con invitación. Hasta el 22 de junio. \$ 8. Jubilados y estudiantes, \$ 4. Menores de 12 años, gratis. La Rural, Pabellon B (Verde). Av. Sarmiento 2704, Plaza Italia). Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128. Subte D.

Bajo el lema "Los artistas se anticipan al futuro", la Feria arteBA 2003 abre sus puertas en su decimosegunda edición, con la propuesta de acercar al público a las tendencias más innovadoras del arte actual.

Sin desdeñar la presencia de las vanguardias históricas y medios pictóricos, en sus 8.000 m2 de superficie, arteBA abre la convocatoria a los distintos lenguajes y nuevos soportes que articulan el arte del siglo XXI, con la incorporación de disciplinas como la fotografía, instalaciones, arte objetual, intervenciones, ambientaciones y todo el espectro de los soportes electrónicos y digitales en todas sus variantes de arte digital y videoarte.

Suman 85 espacios de arte y el núcleo de la Feria se compone de galerías de arte de Argentina, Brasil, Uruguay, Méjico, los Estados Unidos y Suiza. Expondrán galerías de arte, Art Dealers (intermediarios de arte que aún no poseen galería de arte propia), nuevas expresiones de arte (propuestas alternativas de arte emergente), arte y diseño, instituciones, fundaciones y empresas –en relación con la actividad artística—, y publicaciones.

entre 1987 y 2003. Sala 8. NORBERTO JOSÉ MARTÍNEZ, PLEURA. Sala 11. SUSANA SAPORITI, IMÁGENES DE LA BOCA. Pinturas. Sala 13. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

CENTRO CULTURAL ROJAS gratis Lunes a sábados, de 9 a 22 hs. FABIANA IMO-

LA, CHIA JÊN. Galería. ESTEBAN DE ÁLZAGA, FACUL-TAD DE MEDICINA. Fotogalería. Av. Corrientes 2038. 4954-5523. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

gratis Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. MEMORIA, CUERPO, IDENTIDAD. Martínez del Campo, Sánchez, Rozas, Mengoni, De la Fuente, Woodgate, Sánchez Sosa, Juan, Mihura, Medone, Abello. Sala 1. Hasta el martes. GERARDO FELDSTEIN. Instalación. Sala 2. Hasta el martes. ANDREA DOMESTICO, BORDES. Objetos. Sala Madres de Plaza de Mayo, Hasta el martes. PACHI LECOURT. Tapices. Sala Enrique Muiño. Sarmiento 1551. 4374-1251. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

FUNDACIÓN PROA

ARTE ABSTRACTO ARGENTINO. Arte Concreto - Invención, Madí y Perceptismo. Auspicia la Embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires. Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

TORRE DE LOS INGLESES

gratis Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. MERCEDES PUJANA Y MARÍA ALLEMAND. Hasta el domingo. MARI-NA VAINTROIB; RETRATO DE FAMILIA. Exposición de fotos de archivos públicos y privados sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186. Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

Desde el viernes. ARTEBA 2003. 12º feria de arte contemporáneo. \$ 7. La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500. Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, de 14 a 20 hs. DISEÑO AR-GENTINO 2003. Un espacio exclusivo para comprar diseños nacionales, con desfiles y más de 40 expositores de indumentaria, accesorios y objetos. Estigma. Costa Rica 4827. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 110, 141, 151, 168.

gratis Sabado, de 15 a 20 hs. EVOLUCIÓN NÓMA-DE. Expoventa de indumentaria masculina, femenina e infantil, accesorios, objetos de decoración, calzado, productos de belleza, muebles y más. Bar Viejo Indecente. Thames y Nicaragua. Colectivos: 15, 55, 57, 110, 141, 151,

[\$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE LA BAULERA. Feria del usado elegante. Azcuénaga 1654. 4325-4020. Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingos, de 13 a 16 hs. FERIA DEL TRUEQUE. Espacio para el intercambio de productos y servicios. 1 crédito y \$ 0,50 (optativo). Olavarría 486. 4301-5056 / 15-4048-2559. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 152.

gratis Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Domingos, de 14 a 19.30 hs. MERCADO DE LAS LUCES. Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105. Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

gratis Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. MERCADO DE PULGAS DE DORREGO. Feria de usados y antigüedades. Niceto Vega y Dorrego. Colectivos: 39, 108, 140, 142, 151, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. PASEO EL RETIRO. Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías y disfrutar de espectáculos infantiles y musicales. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323 8000, ints. 4255/53. Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

gratis j Domingos y feriados, desde las 11 "hasta que las velas no ardan". FERIA DE MATADEROS. Feria de artesanías y tradiciones populares argentinas. Mercado Nacional de Hacienda. Av. Lisandro de la Torre y Av. De los Corrales. 4372-4836 / 4687-5602. Colectivos: 36, 55, 63, 80, 92, 97, 103, 117, 126, 141, 155, 180, 185 y 5 por autopista.

gratis Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Todos los dias, de 10 a 20 hs. FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

gratis Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANIAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309. Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

gratis Todos los días, de 9 a 20 hs. FERIA DE LIBROS Y DISCOS USADOS. Parque Rivadavia. Av. Rivadavia 4900. Colectivos: 2, 5, 15, 25, 26, 36, 42, 52, 55, 65, 84, 85, 86, 88, 96, 103, 104, 112, 132, 135, 141, 172, 181. Subte A.

gratis Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

gratis Todos los fines de semana, a partir del mediodía. FERIA DE ARTE EN PALERMO VIEJO. Plaza Julio Cortázar. Serrano y Honduras. Colectivos: 34, 39, 55, 57, 140, 142, 151, 166, 168.

gratis Domingos, de 10 a 17 hs. FERIA DE SAN PE-DRO TELMO. Feria de antigüedades y obras de arte. Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

gratis Martes a viernes, de 11 a 18 hs. FERIA DE AR-TESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-



### agenda

0309. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D. gratis Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Pueyrredón. 4343-0309. Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

gratis Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

gratis Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES. Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. FERIA DE AR-TE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS. Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. FERIA DE LAS ARTES. Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS. Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161. Subte D.

Lunes a viernes, 15 hs. Sábados y domingos, 15, 16.30 y 18 hs. MANZANA DE LAS LUCES. Visitas guiadas a la manzana más antigua de la Ciudad, recorriendo las fachadas de la antigua Universidad y las casas virreinales, el patio de las misiones jesuíticas, la Sala de Representantes. \$ 3. Lunes, 13 hs. VISITA GUIADA GRATUITA. Perú 272 / 294. 4331-9534 / 4342-4655. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 152, 159, 195.

gratis Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA. Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario La Prensa. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 195. Subte: A, Dy E.

gratis Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. PALACIO SAN MARTÍN. Recorridos por el antiguo Palacio Anchorena, construido en 1909 por Alejandro Christophersen. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 150, 152. Subte C.

[gratis] Sábados y domingos, 15.30, 17, 17.30 y 18.30 hs. PLANETARIO GALILEO GALILEI. Visitas guiadas astronómicas. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393. Colectivos: 37, 130.

Domingo, 15.30 hs. SANTA CASA DE EJERCICIOS ESPI-RITUALES. Visita guiada por los patios coloniales, capillas, claustros y objetos del edificio que data de 1795, por el que pasaron personalidades como Mariano Moreno, Mariquita Sánchez de Thompson y Bartolomé Mitre. \$ 5. Menores de 12 años, gratis. Av. Independencia 1190. 4305-4285. Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 96, 98, 100, 102, 116, 129. Subte E.

Lunes a sábados, 11, 12, 13, 14.30, 15 y 16 hs. Domin-

### Café Cientifico

A las ya tradicionales actividades que propone el Planetario, se suma este viernes un ciclo de ciencia sobre "Una mujer en el espacio: a 40 años de la hazaña de Valentina Teréshkova", con conferencias para público en general y la presencia de la Dra. Mónica Rabolli, de la Comisión Nacional de Actividades Espaciales. Además, el martes. en el café científico se podrá discutir sobre "Las adicciones: genética y sociedad".

gratis Viernes, 18.30 hs. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130. Martes. 18.30 hs. Café de La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1979. Colectivos: 12, 24, 26, 37, 60, 124, 150, 151, 155, 168, Subte B.

gos, 11, 13 y 15 hs. TEATRO COLÓN. Visitas guiadas en inglés y español de 1 hora y 10 minutos de duración por el hall principal, el Salón Dorado, la Galería de los Bustos, el Salón Blanco, la sala de espectáculos y los subsuelos del Teatro. \$ 10. Residentes, \$ 5. Menores (en edad escolar), \$ 2. Toscanini 1168. 4378-7132/33. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 59, 67, 70, 75, 115, 129, 132, 140, 142, 146, 155. Subte: B, Cy D.

\$2] Martes a viernes, 12 hs. TEATRO GENERAL SAN MARTÍN. Visitas guiadas al teatro. Av. Corrientes 1530. 4374-1385. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 155. Subte B.

gratis PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO. Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Gudad. 4114-5791/5. Viernes, 15 hs. BAR "EL PROGRESO" DE BARRACAS. Av. Montes de Oca 1700. Colectivos: 10, 12, 17, 24, 33, 51, 65,154. Viernes, 15 hs. MUSEOS DE MONTSERRAT Y SAN TELMO. Piedras y Estados Unidos. Colectivos: 10, 17, 24, 28, 29, 45, 59, 86, 126. Sábado, 15 hs. PLAZA VILLA REAL. Irigoyen y José Pedro Varela. Colectivos: 21, 28, 80, 108, 117, 161. Domingo, 11 hs. CIRCUITO BELGRANIANO. Conmemorando el Día de la Bandera. Plaza de Mayo, Pirámide de Mayo. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 64, 86, 93, 130, 142, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

ABASTO

gratis Sábado, desde las 22,30 hs. VENÍ A CANTARLE A GARDEL. Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

#### BARRACAS

Sábado, 22 hs. EL CASAMIENTO DE ANITA Y MIRKO. Los Calandracas y El Teatral Barracas presentan este espectáculo que reúne a 50 actores-vecinos en un evento teatral para todo público que recrea una fiesta de casamiento. Dir.: Corina Busquiazo. \$ 10 (incluye una comida, una bebida y torta de casamiento). Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165, 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

Constitución

Viernes y sábado, 21 hs. ENCUENTRO DE COLECTIVI-DADES POR LA PAZ. Organizado por la Secretaría de Cultura, Educación y Deportes del Sindicato de Luz y Fuerza porteño, con el auspicio de la Dirección General de Música, busca mostrar la cultura de las diversas corrientes inmigratorias que históricamente desembarcaron en nuestro país y contribuyeron a crearlo. \$ 8. Teatro Luz y Fuerza. Perú 823. Colectivos: 10, 17, 24, 29, 39, 45, 59, 60, 67, 126, 186.

FLORES

gratis | Lunes y miércoles, de 10.30 a 12 hs. CURSO SO-BRE TÉCNICAS DE ARTES PLÁSTICAS ORIENTADAS A MI-CROEMPRENDIMIENTOS. Jueves, de 16 a 18.30 hs. TA-LLER DE EXPRESIÓN CORPORAL. Viernes, de 18.30 a 20 hs. CURSO DE ALEMÁN. Nivel I. Informes e inscripción: 4633-1131 / 4634-2655 / 0800-333-joven (56836). Casa Joven. Bonorino 884. Colectivos: 86, 88, 126, 132, 134, 180.

PALERMO

gratis Lunes a viernes, de 10 a 18.30 hs. EXPOSICIÓN DEL MOBILIARIO Y LA DOCUMENTACIÓN DE LA CASA DEL ESCRITOR RICARDO ROJAS. Museo Casa de Ricardo Rojas. Charcas 2837. 4824-4039. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

Viernes, sábado y domingo, de 10 a 18 hs. FIESTA DE LAS ORQUÍDEAS. La exposición, organizada por la Asociación de Productores y Cultivadores de Orquídeas de Argentina bajo el lema "Crear con orquideas", muestra diferentes variedades de esta especie y ofrece charlas sobre su cultivo. A beneficio de la Fundación "Crear vale la pena". \$ 4. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

Viernes, 22 hs. LAS CHICAS DE FLORES. Una obra del grupo Las Boquitas, dedicada al poeta Oliverio Girondo, en el que cinco señoritas exponen sus desopilantes formas de encarar la soledad. Dramaturgia: Sol Lebenfisz y Deby Wachtel. Dir.: Deby Wachtel. Con: María Compagno, Carolina Grimblat, Patricia Herrera, Sol Lebenfisz y Sonia Schwarcz. \$ 8. Estudiantes y jubilados, \$ 5 (incluye una degustación de tapas y vino caliente). Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 19, 36, 92, 128, 140, 142, 151, 160, 168.

[gratis] Jueves, viernes y domingos, desde las 19.30 hs. OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO. Sujeto a condiciones meteorológicas. Viernes, 17.30 hs. NORTE Y SUR: INFORME SOBRE CIELOS. Un espectáculo para contemplar el cielo del Hemisferio Norte, sus

SOMBRAS > LUCES

"Héctor Cámpora había ganado las elecciones del 11 de marzo de 1973, y asumiría como presidente el 25 de Mayo. Estaba por aparecer una nueva publicación, El Descamisado, que no escamoteaba informativamente tal efervescencia, y me ofrecieron participar como fotógrafo. En la redacción seleccionaron las mejores tomas. Por ese motivo conservé el resto de mis negativos. Hace treinta años que están guardados en un envejecido sobrecito. La revista fue prohibida y luego allanada su redacción y destruidos sus archivos", explica Carlos Pesce. Aquellas fotografías inéditas se pueden ver ahora en la muestra A 30 años. Luces y sombras del 25 de Mayo de 1973.

gratis Lunes a viernes, de 10 a 19 hs. Sábados, de 9 a 14 hs. Ce.D.In.C.I., Fray Luis Beltrán 125. Colectivos: 36, 49, 52, 53, 55, 85, 86, 92, 132, 141, 153.

relatos y seres mitológicos. Sábados y domingos, 15, 16.30, 18 y 19.15 hs. FUNCIONES PARA PÚBLICO EN GENE-RAL. Sala principal. Entrada general, \$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. Domingos, de 15 a 17 hs. CARPA SOLAR. Proyección del Sol sobre una pantalla. Sujeto a condiciones meteorológicas. Planetario Galileo Galilei. Av. Sarmiento y B. Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

RECOLETA

gratis Martes, 19.30 hs. TALLER LITERARIO CON DAL-MIRO SÁENZ. En el marco de la presentación de su libro Cómo ser escritor. Ateneo Grand Splendid. Santa Fe 1860. 4943-8222. Colectivos: 12, 37, 39, 60, 95, 124, 150, 152.

SAN NICOLÁS

gratis Martes, 19 hs. CINE. Proyección de Rerum novarum, con la participación de sus realizadores Sebastián Schindel, Nicolás Batlle y Fernando Molnar. Un documental apto para todo público que narra la historia de una banda de música fundada en 1937, integrada por los trabajadores de la algodonera Flandria. Entradas hasta agotar las 130 localidades disponibles. El Ateneo. Florida 340, 2° piso. Colectivos: 24, 26, 29, 33, 64, 93, 130, 142, 152, 155, 159, 195. Subte: B y D.

gratis Martes y miércoles, 19 hs. Y LA VIDA VA... Presentación de Ana María Cores en un espectáculo unipersonal que evoca a Buenos Aires con escenas y canciones de ayer y de hoy. Acompañamiento musical a cargo del maestro Juan Alberto Pugliano. Salón Dorado de la Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575, 1º piso. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

SAN TELMO

Viernes y sábados, desde las 22.30 hs. MILONGA POR-TEÑA CON ORQUESTAS DE TANGO EN VIVO. \$10 (reservar con anticipación). Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 61, 61, 65, 70, 74, 143, 186.

VILLA LUGANO

gratis Sábado, 16 hs. PINOCHO Y CAPERUCITA. Un espectáculo infantil con actores y títeres, donde el público participa con juegos. 20 hs. COSAS DE BRUJAS. Obra de teatro para adultos. Cine El Progreso. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 141, 185, 193.

gratis Martes y jueves, de 16.30 a 18.30 hs. TA-LLER DE TEATRO OCULTO. Con la participación de niños y preadolescentes de Ciudad Oculta. Realizado por Juliana Orihuella, beneficiaria del plan Jefas y Jefes de Hogar, y organizado por la Dirección de Desarrollo Socio Cultural. Comedor "Ciudad Luz", Manzana 3, Casa 106, Ciudad Oculta. Informes: CGP N° 8, Av. Roca 5252. 4605-1735. Colectivos: 91, 101, 114, 117, 141, 150, 185.

BUENOS AIRES EN ZAPATILLAS

\$1 Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. ESCUELA DE INI-CIACIÓN EN BÁSQUET. Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. VÓLEY (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. FÚTBOL (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. ESCA-LADA DE MURO. Sábados y domingos, todo el dia. CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PÍNG-PONG. Se prestan materiales. Dirección de Deportes del GCBA. Menores de 12 años, gratis. Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. GIMNASIA RECREATIVA INFAN-TIL. Sabados y domingos, todo el dia. PING-PONG, CA-MAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS. Se prestan materiales. Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 105, 128, 130. [\$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES. Sábados y domingos,

SICA INFANTIL. Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

desde las 15 hs. INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍ-

CENTRO CULTURAL BORGES Sabados, por la tarde. INTEGRARTE. Taller de cons-

trucciones y pinturas a partir de la utilización de desechos. Un programa permanente de la Fundación América que contribuye a la superación de las barreras socioculturales. Precios a confirmar. 5555-5358/5449, lunes a viernes de 10 a 19 hs. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

gratis Domingo, 17 hs. CHICOS, LLEGARON LAS TÍAS! Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: DÍA DEL PADRE. Cuentos y poesías alusivas. Juegos entre padre y/o madres e hijos, organizados por las tías. Dibujo libre como regalo al papá. Segundo y sexto Derechos del Niño: protección, amor y comprensión. Aula taller A. Junín 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

gratis Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. VISITAS **GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN** ADELANTE. Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios y talleres. Para grupos de hasta 30 alumnos. Reservas: 4374-1385/9680/3805 o al fax 4375-1473 (de 9 a 16 hs.). [\$2] Martes a viernes, 12 hs. VISITAS PARA PÚBLICO EN GENERAL. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

MUSEO DE ARTE HISPANOAMERICANO ISAAC FERNÁNDEZ BLANCO

\$1] Sábado y domingo, 16 hs. KUENTAKUENTOS. Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. Por Grupo La Kuentera, Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

MUSEO DE ARTE LATINOAMERICANO DE BUENOS AIRES Domingo, 16 hs. LAS FAMILIAS EN EL MALBA. Juegos y actividades didácticas en un recorrido por la colección y la muestra temporaria diseñado especialmente para los chicos y su familia, para disfrutar del arte latinoamericano. Para chicos de 4 a 12 años. Cupo limitado. \$ 3. Menores de 3 años, gratis. Lunes, miércoles y viernes, de 10 a 11.30 hs. Lunes, jueves y viernes, de 13.30 a 15 hs. VISITAS PARTICIPA-TIVAS PARA ESCUELAS. Con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Colegios e instituciones privadas, \$ 3. Escuelas públicas, gratis. 4808-6556 (de 9.30 a 18.30 hs.). Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110; 118, 128.

AUDITORIO DEL PILAR

Sábado, 15 hs. CUENTO CON VOS. Adaptación de cuentos clásicos con formato de comedia musical. Para chicos de 3 a 10 años. Domingo, 15 hs. ENRULADOS DERECHOS. Espectáculo con teatro, danza y música basado en los Derechos del Niño. Por: Compañía El Ventilador. \$ 6. Menores de 3 años, gratis. Vicente López 1999. 4862-2996 / 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

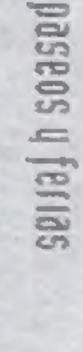
CAFÉ TORTONI

Sábado y domingo, 15.30 hs. BARBIE EN EL MUSEO EN-CANTADO. Comedia musical con formato de comic. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. 17 hs. LA BELLA Y LA BES-TIA. Musical infantil con actores y títeres. Dir. Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. \$ 6. Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

CENTRO CULTURAL ADÁN BUENOSAYRES

[a la gorra] Sábado y domingo, 17 hs. OBELATALISCO. Clown para toda la familia. De: Alejandro Canuch. Dir.: Marina Barbera. Por: Grupo Yamale. Domingo, 15 hs. DE CÓMO ICA-RO VOLÓ Y PATRICIO LO IMITÓ. Teatro para toda la familia. De y dir.: Luis Arenillas. Con: Mariano Musó, Ignacio Díaz, Analía Villoria, Juan Manuel Bernal, Giselle Buendone y Juan Pablo Federico. Domingo, 17 hs. TARZÁN. De: Mariano Caligaris. Dir.: Julia Calvo. Parque Chacabuco. Av. Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACIÓN Sábado y domingo, 15.30 hs. CALIDOSCOPIO. Por: Grupo Kukla (Bulgaria). Teatro negro con títeres y objetos. \$ 5. Sa-





10 años, \$ 1. Menores de 6 años, gratis. Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta, 4804-4922/9141, Colectivos: 10. 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118,

188, 128, 130, 160, Subte D.

bade y domingo, 15.30 hs. MITOS GRIEGOS A LA CRIO-LLA. Títeres. Por: compañía Perfil Griego. \$ 5. Sábado y domingo, 16 hs. HUEVITO DE IDA Y VUELTA. Títeres para los más chiquitos. Dir.: Silvia Reinaudi. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. VIAJEROS DE LA MESA. Unipersonal con muñecos. De: Miguel Rur. \$ 5. Sábado, 17.30 hs. Domingo, 17 hs. GUILLER-MO TELL. Espectáculo de clown con música de Rossini. De: Eduardo Rovner. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. Coreografía: Oscar Aráiz. \$ 5. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

CENTRO CULTURAL DEL SUR

a la gorra | Sabado y domingo, 14 hs. PROYECCIÓN DEL FILM "POLLITOS EN FUGA". Dentro del ciclo Cinerio. Sabados y domingos, 14 a 18 hs. CONSTRUYENDO A ALICIA. Construcción de la muestra plástica-instalación basada en Alicia en el país de las maravillas, de Lewis Carrol. Coordinan: Leticia Mary Céspedes y Gustavo Grassi. Sábado y domingo, 14.30 hs. JUEGOS PARA NO DORMIR LA SIESTA. Dentro del taller de juegos "Jugueteando". Sábado y domingo, 15 hs. TALLER DE TÍTERES. Sábado, 16 hs. FUNCIÓN DE TÍ-TERES. Y CON USTEDES, LOS TÍTERES. Por: Grupo La Perdiz. Demingo, 16 hs. BICHOS Y DUENDES. Por: Grupo Son de duende. Sábado, 16.30 hs. JUANA DE LA VALIJA. Narración de cuentos. Por: Juana de La Rosa. Domingo, 16.30 hs. CUENTACUENTOS. Por: Mona Moroni. Domingos, 17 hs. LA ANDARIEGA. Promoción de la lectura. Domingo, 17.30 hs. FAUNA!!! Varieté circense. Por: Troupe de circo del C. C. del Sur. Domingos, 17.30 hs. FUNCIÓN DE TÍTERES. Av. Caseros 1750. 4305-6653 / 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

### CENTRO CULTURAL RECOLETA

Domingo, 17 hs. CANCIONES COLGANTES. Por: Los Musiqueros. Un recital de canciones con gran variedad de ritmos e instrumentos. \$ 6. Auditorio. Junin 1930. 4803-1040. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CENTRO CULTURAL SAN MARTÍN

a la gorra Sábado y domingo, 16.15 hs. EL SAPO Y LA PRINCESA. El poder del amor y el valor esencial de las personas por sobre el aspecto físico y los bienes materiales. Adaptación, coreografía y dir.: Yamil Ostrovsky. Por: Compañía d Y/O. Con música de Bizet, Debussy y Purcell. Para chicos de 3 años en adelante. Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. [gratis] Domingo, 11 hs. CICLO LA MÚSICA EN DOMINGO, CON LOS GRUPOS DE MOMUSI. Este domingo: EL MURGÓN DE LA ESQUINA. Un recital de temas propios que conminan colores y sabores de distintos lugares del mundo. Sala A-B. [\$2] Sábado y domingo, 15 hs. RON-DA, UNA FIESTA DE CIRCO RIOPLATENSE. Un circo con música del Río de la Plata que mezcla su magia con la velocidad de la danza y la poesía del teatro. Dir. gral.: Gerardo Hochman. Coreografía: Teresa Duggan. Sala A-B, 1º piso. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59 / 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

### EL VITRAL

Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA Y LA BESTIA. Versión libre de Claudia Godoy. Dir.: Adriana Tello. Por: Grupo Yopoloko. \$ 4. Sábado y domingo, 15 hs. LA BELLA DUR-MIENTE DEL BOSQUE. Sábado y domingo, 17 hs. CENI-CIENTA. Dir.: L. Barrionuevo, Sábado, 17 hs. Domingo, 16 hs. EL CASCANUECES Y EL REY DE LOS RATONES. Dir.: A. Tello. Domingo, 15 hs. EL SUEÑO DEL PAYASO MARAVILLA. Comedia musical. De y dir.: A. Cesáreo. Domingo, 17 hs. EL MUNDO CHIQUITITO. Precios a confirmar. Rodríguez Peña 344. 4371-0948. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

### ESPACIO ECLÉCTICO

Sábado y domingo, 16 hs. HAY QUE ESCONDER AL ELE-FANTE. Teatro con títeres y canciones. De: Laura Monti. Dir.: Nelly Scarpitto. Por: El Nudo Compañía Teatral. \$ 4. Humber-

to 1730. Reservas: 4307-1966. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 50, 155. Subte: A y B.

de la Escuela de Mimo para Niños. 15 y 16 hs. ACTIVI-

DAD PARA MAMIS Y/O PAPIS CON BEBES. Organizada por

Planeta Juego. 15.30 hs. TALLER DE MIMO PARA CHICOS

DESA 10 AÑOS. 15.30 y 17.15 hs. TITERES. Por Los Jugla-

res de la Luna. 16.30 hs. EL DESBUNDE. Ensamble de

percusión y taller para padres y chicos. De 14.30 a 17.30

his. TALLERES DE COLLAGE VEGETAL. Coordinado por la

Todas las actividades son con cupo limitado y la inscripción

se realizará 20 minutos antes en el sector correspondiente.

En caso de lluvia, la actividad se realizará el sábado 21 de junio.

Fundación Espacios Verdes. \$ 1 por materiales.

#### HUELLA CLUB DE ARTE

Domingo, 16 hs. MAGIC TALES AL SUR. De y dir.: Enrique Federman. Por: Pablo Sasiaín. \$ 5. Medrano 535. 4902-0080. Reservas e informes: 4901-5057. Colectivos: 5, 15, 24, 26, 36, 52, 86, 88, 151, 160, 168, 180. Subte B.

#### LA GALERA

Sábado, 15 hs. OPERACIÓN CAPERUCITA. Para chicos de 2 a 9 años. 16.15 hs. REZETAS, UN MUSICAL EN LA CO-CINA. Para chicos de 2 a 7 años. 17.30 hs. LA ARENA Y EL AGUA. Domingo, 15 y 16.15 hs. C.NICIENTO. Para chicos de 2 a 9 años. 17.30 hs. ROPEROS SASA. Para chicos de 2 a 10 años. De, puesta y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: Grupo La Galera Encantada. \$ 6. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

#### LIBERARTE

Sábado, 16 hs. PIF PAF PUF. Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO. Por: grupo Colores encantados. \$ 5. Domingo, 17.30 hs. LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES. De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. \$ 5. Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39,115, 132, 142, 146, 180. Subte B.

MUSEO DE ARTE ESPAÑOL ENRIQUE LARRETA

Sábado y domingo, 15 hs. EL PAYASO DE OZ. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La galera encantada. \$ 6. Sabado y domingo, 17 hs. BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Versión libre y dir.: Héctor Presa. Por: grupo La Galera Encantada. \$ 6. Av. Juramento 2291. 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

### MUSEO ROCA

Sábado y domingo y feriados, 15 hs. PINOCHO... EN MUSEO DE LOS NIÑOS BUSCA DE LA SONRISA PERDIDA: De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. Precio a confirmar. Vicente López 2220. 4862-2996. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 108, 109, 111, 124, 132, 140, 142, 150, 152.

### OPERA

Sábado, domingo y feriados, a las 15 y a las 17 hs. EL PRINCIPITO. Espectáculo basado en la obra de Saint Exupéry. Combina música, cine, teatro, danza y efectos especiales en vivo. Dir.: Eduardo Gondell. Dir. musical: Eduardo Frigerio. Coreografía: Hugo Gómez. Con: Sebastián Francini, Juan Carlos Baglietto, Patricia Sosa, Roberto Catarineu y elenco. Estrena este sábado. Desde \$ 10 a \$ 40. 4321-9700 (Ticketmaster). Av. Corrientes 860. 4326-1335. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23, 24, 26, 29, 98, 99, 100, 102, 106, 109. Subte B.

### PASED LA PLAZA

Sábado y domingo, 15.30 hs. LA SIRENITA. Por: Grupo Alas. \$7. Sábado y domingo, 15.15 hs. CAPERUCITA ROJA. Comedia musical. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por: Grupo Azul. \$ 5. Sábado, domingo y feriados, 17 hs. EL SHOW DE BLAN-CANIEVES Y ROBIN HOOD. Espectáculo interactivo con juegos y títeres, con participación del público. Por: Grupo Alas. \$ 7. Av. Corrientes 1660. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

### PAYRO

Domingo, 16.30 hs. VIÑETAS DE MIMO. Dir.: A. Garibaldi. \$ 5. San Martín 766: 4312-5922. Colectivos:6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109.

### REGINA

Sábado y domingo, 16 hs. MELQUÍADES EXPERIMEN-TADOR. Espectáculo didáctico participativo. Experimentando con la ciencia: luz, sonido, agua y aire. Precio a confirmar. Santa Fe 1235. 4812-5470. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 23,

CHICOS". PEDRO Y EL LOBO. Adaptación libre del cuento sinfónico musical de Prokófiev arreglado para quinteto de vientos y actor. Por: El Cuarteto y yo. Actor: Adrián Murga. Sábado y domingo, 15.30 hs. LAS AVENTURAS DE FÍGARO. Adaptación de la célebre ópera "El barbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Para quinteto de vientos y actriz. Por: El cuarteto y yo. Localidades en venta con 2 días de anticipación. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 67.

#### TEATRO NACIONAL CERVANTES

Sábado y domingo, 17 hs. QUIJOTE. Teatro con actores y títeres. Versión libre de la obra de Cervantes. Por: Grupo Libertablas. Producción: Sergio Rower. Estreno. \$ 5. Jueves y viernes, 10 y 14 hs. FUNCIONES PARA ESCUELAS. \$ 3. 4816-0500, int. 300. Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 5, 10, 17, 23, 106, 108, 109, 111, 129, 150, 152.

#### TEATRO PRESIDENTE ALVEAR

Sábado y domingo, 16 hs. HUESITO CARACÚ, EL RE-MOLINO DE LAS PAMPAS. De y Dir.: Hugo Midón. Con: Gustavo Monje, Florencia Aragón, Diego Reinhold y elenco. Música: Carlos Gianni. Coreografía: Gladis Petroni. Platea, \$ 5. Pullman, \$ 4. Tertulia, \$ 3. Av. Corrientes 1659. 4373-4245. Colectivos: 5, 6, 7, 2, 24, 26, 37, 150, 155. Subte B.

#### TEATRO SARMIENTO

Sábado y domingo, 16 hs. COSAS DE PAYASOS. De.: Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Con: Claudio Martínez Bel y Enrique Federman. Música: Jorge Valcarcel. \$ 4. Av. Sarmiento 2715, Jardín Zoológico 0-800-333-5254. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 57, 64, 68, 160. Subte D.

#### GRANIA EDUCATIVA

Sábados y domingos, 15 a 20 hs. EL CAMPO EN LA CIU-DAD. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. \$ 4; menores de 4 años, gratis. Se suspende por lluvia. Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993. Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

### MUSEO DE CIENCIAS NATURALES B. RIVADAVIA

[\$2] Lunes a domingo, 12 a 19 hs. EXPOSICIÓN PER-MANENTE. Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios, Acuario, Caracoles, Mundo de las plantas. Sabados y domingos, 14 a 18 hs. VISITAS GUIA-DAS. Acompañados por guías especializados. Visitas guiadas, juegos participativos y audiovisuales para escuelas: solicitar turno: 4982-1154/4494 (lunes a viernes de 9 a 17 hs.) Av. Angel Gallardo 470/490. 4982-6595. Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. ESPA-CIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA. Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). \$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, \$ 18; 2 adultos y 1 menor, \$ 12. Colonias, \$ 3. Menores de 3 años, jubilados y docentes, gratis. Visitas guiadas y visitas temáticas para chicos de 3 a 12 años (incluye chicos con necesidades especiales) con docentes. \$ 3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes de 10 a 19 hs. 4861-2325, ints 1 y 2. Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825. Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

### MUSEO PARTICIPATIVO DE CIENCIAS

Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. PARA CURIOSOS DE 4 A 100 ANOS. Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciber-robots y nuevas muestras. \$ 6. Menores de 4 años, gratis. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 124, 130.

### PARQUE DE LA CIUDAD

[\$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. PAR-QUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS DIVIDIDO EN CINCO SECTORE. Incluyen juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. Valor de cada juego: entre \$ 0,50 y \$ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943. Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada. Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

#### CASA DE LA POESÍA

gratis Jueves, 18.30 hs. CLUB DE LECTORES JUVENIL. gratis Viernes, 19.30 hs. FLORA Y FAUNA. Recitales de poesía coordinados por Mónica Sifrim. Los poetas invitados serán esta vez Susana Cerdá, Irene Gruss, Laura Klein, Delfina Muschietti, Liliana Ponce y Mónica Tracey. [gratis] Lunes, 19 hs. GENTE DE LUNES. Club de lectores. Ciclo de lecturas abiertas y producción grupal. [gratis] Martes, 19.30 hs. LOS TRAIDORES. Clínica de traducción de poesía a cargo de la poeta y traductora Mirta Rosenberg. Honduras 3784. 4963-2194. Colectivos: 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 168.

#### CLUBES DE LECTURA

gratis Sábado, 17 hs. DE LITERATURA LATINOAME-RICANA. En el espacio dedicado a narrativa moderna. Con Margarita Martínez. Biblioteca Julio Cortázar. Güemes 4601. 4773-5862. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55. Subte D. Sábado, 11.30 hs. DE CIENCIA FIC-CIÓN. En el espacio Ucronía. Coordinado por Amelia Parini y Sergio Hartman. Biblioteca Manuel Gálvez. Av. Córdoba 1558. 4812-4723. Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D. Jueves, 19 hs. DESENTIERRO, ARTE, MEMORIA, IDENTIDAD. Presentación del libro de Eugenia Bekeris, compilado por Bruno Groppo. Presentan Graciela Lurati, Pablo Dreizik, Ralph Buchenhorst y la autora. Coordina: Graciela N. de Jinich. Fundación Memoria del Holocausto. Montevideo 919. 4811-3588. Colectivos: 10, 12, 37, 39, 101, 108, 124, 132, 150, 152.

gratis Jueves, 19.30 hs. RODOLFO ALONSO. Presenta su libro de poesía El arte de callar, editado por el sello cordobés Alción. Con la participación de Horacio Salas y el editor Juan Carlos Maldonado. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. Colectivos. 34, 39, 55, 166.

gratis Jueves, 20 hs. AURELIA RIVERA. Presentación de los libros del grupo Editorial independiente Aurelia Rivera. En esta oportunidad, el encuentro estará dedicado al nuevo libro de Pierre Bourdieu, Creencia artísticas y bienes simbólicos. gratis Miércoles, 19 hs. MICRÓFONO ABIER-TO. Lecturas de poesía. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

gratis Miércoles, 20 hs. MÚSICA RARA. Micrófono abierto y poetas invitados. Boutique del Libro. Olazábal 4884. 4524-3680. Colectivos: 71, 112, 114, 127, 133, 176.

CICLO CINE ANIMÉ: SAINT SELLA DE LA SAGA DE HADES

Sábado, 17 hs. EPISODIO 3: Aquello que se escabulle entre las sombras. Ha comenzado la batalla santa entre Atenas y Hades. EPISODIO 4. La expiación del medio adiós. Saga, Camus y Shura logran llegar a la casa de Géminis, pero ésta estaba desprotegida por la armadura dorada. \$ 4. CICLO NOCHES DE CLÁSICOS DEL TERROR Sábado, 23 hs. DRÁCULA. 1931. Versión original de la novela de Brian Stoker. Con: Bela Lugosi. \$ 4. CICLO CINE ROCK PARA TODOS

Sábado, 19 y 21 hs. ROCK IRLANDÉS: U 2: Ratte & Hum. Gira Americana 1987. Domingo, 16 y 18.30 hs. PAUL MC CARTNEY: Get Back Live 1989. El impresionante recital en el Maracaná. 17.30 y 20.30 hs. THE BEATLES - ANTOLOGÍA: Capítulo 3. \$ 5. Centro Cultural Borges. Viamonte esq. San Martin. Boletería: 5555-5359. Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 26, 28, 93, 99, 143, 146, 152, 155, 195. Subte. B.

### CICLO DE CINE CHECO

Martes, 18 y 20 hs. MEJOR ESTAR SANO Y RICO QUE POBRE Y ENFERMO. República Checa. 1992. 108'. Dir. y guión: Juraj Jacubisco. Con: Deana Horvathová, Dagmar Veskrnová, Juraj ukura y elenco. \$ 3. 4953-5405. Cine Cosmos. Av. Corrientes 2046. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 116, 124, 146, 150, 151, 155, 168. Subte B.

### CICLO DE CINE

gratis Lunes, 20.30 hs. PASAJE A LA INDIA. 1984. Dir.: David Lean. Manzana de las Luces. Perú 272. Colectivos: 2, 9, 10, 17, 24, 28, 45, 59, 70, 86, 91, 103, 126. Subte: A y E.

### CICLO GRANDES DIRECTORES

Viernes, 21 hs. UNA NOCHE EN LA TIERRA. 1991. Dir.: Jim Jarmusch. Con: Gena Rowlands, Wynona Ryder, Roberto Benigni.

### CICLO BERNARDO BERTOLUCCI

Sabado y domingo, 19 hs. NOVECENTO. Parte 1º.1976. Dir.: Bernardo Bertolucci. Con: Burt Lancaster, Gerard Depardieu, Laura Betti, Stefania Sandrelli, Dominique Sanda, Robert De Niro. \$ 4. Todas las funciones son con debate y cafecito. Cine Club Eco. Av. Corrientes 4940, 2º piso E. 4854-4126. Colectivos: 19, 24, 36, 65, 71, 90, 92, 99, 109, 124, 127, 141.

### CICLO "OTRAS NARRACIONES"

Sábado, 20 hs. Domingo, 19 hs. MALINA. 1990/91. Dir.: Werner Schroeter. Con: Isabelle Huppert, Mathieu Carrière,



### agenda

Fritz Schewidy. \$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), \$ 2. Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646. Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

#### CICLO DE CINE JAPONÉS

Domingos, 16 hs. LA VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE. 1998. 118'. Dir.: Hirokazu Kore-eda. Con: Arata, Erika Oda, Susumu Terajima, Sadao Abe, Taketoshi Naito. \$ 1. EL MUNDIAL DEL CORTO

Primer ciclo permanente dedicado al cortometraje. \$ 1. Domingo, 18 hs NAIKOR. Pablo Trapero. TIEMPO DE DES-CUENTO. Flavio Nardini. CHAMUYANDO. Raúl Perrone. VO-LARE. Ariel Winograd. TÉ FRÍO. Nicolás Pucciarelli. 94060. María Paz León. SUEÑO PROFUNDO. Daniel De La Vega. PRESENCIA. Estrellita Martínez Del Corral. TRES TRAS EL ATRACO. Pablo Di Vitonto. EL MÉDICO RURAL. Leandro lpiña. 19:30 hs. BONUS TRACK: PROYECCIÓN DE VIDEO DOCUMENTAL-EXPERIMENTAL "EDIFICIO". De: Marcos Martínez y Hernán Lucas. Microcine. Centro Cultural Recoleta. Junin 1930. 4803-1041. Colectivos 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

CICLO: CATITA, CANDIDA, GALLEGA... SIEMPRE NINI Domingo, 16 hs. MOSQUITA MUERTA. Argentina. 1946. 100'. Dir.: Luis Cesar Amadori. Con: Niní Marshall, Enrique de Rosas, Francisco Charmiello, Amalia Sánchez Ariño, Adrián Cúneo y elenco. gratis Miércoles, 16 hs. NAVIDAD DE LOS POBRES. Argentina. 1947. 71'. Dir.: Manuel Romero. Con: Niní Marshall, Irma Córdoba, Tito Lusiardo, Fernando Lamas, Osvaldo Miranda, Orestes Soriani, Betty Lagos. Museo del Cine. Defensa 1220. Colectivos: 4, 9, 10, 17, 22, 24, 28, 29, 39, 45, 46, 53, 59, 60, 62, 65, 67, 70, 74, 91, 96, 100, 126, 146, 186.

IMÁGENES EN TRANSITO: CINEASTAS TURCOS, TER-CERA GENERACIÓN EN ALEMANIA

Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. 14'. LOS AMANTES DEL HOTEL OSMÁN. 2001. Dir. y guión: Idil Üner. POLICÍAS ALEMANES. 1999. 60'. Dir.y guión: Aysun Bademsoy. Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. RAPIDO Y SIN DOLOR. 1998. Dir. y guión: Fatih Akin. Sábado y domingo, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. EN JULIO. 2000. 100'. Dir. y guión: Fatih Akin. \$ 3. Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 0-800-333-5254. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

CINE ARGENTINO: "LAUTARO MURÚA, ACTOR Y DIRECTOR"

gratis Miércoles, 17 hs. UN GUAPO DEL 900. PINTA TU ALDEA - GINE DEL MUNDO: "ITALIA. DIVINAS COMEDIAS"

gratis Viernes, 18 hs. LA ARMADA BRANCALEONE. M. Monicelli. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 36, 46, 49, 55, 63, 88, 92, 104, 107, 126, 155, 180, 182.

### ESTRENO DEL CINE ARGENTINO

[\$2] Jueves, 22 hs. POR LA VUELTA. Argentina. 2002. 78'. De: Cristian Pauls. Documental. CÓMO SE HACE EL NUE-VO CINE ARGENTINO. Encuentro con cineastas argentinos. [gratis] Jueves, 20 hs. ENRIQUE BELLANDE. Martes, 20 hs. JUAN VILLEGAS. Coordinación: Diego Batlle y Horacio Bernades. 4953-3556 / 4954-8352. Sala Batato Barea. Centro Cultural Ricardo Rojas. Av. Corrientes 2038. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

CICLO GENERACIONES 60/90. CINE AR-GENTINO INDEPENDIENTE

Jueves, 14 hs. ¿SABÉS NADAR?. Ezequiel Acuña. 16 hs. LA HERENCIA. Ricardo Alventosa. 18 bs. LOS INUNDADOS-+TIRE DIÉ. Fernando Birri. 22 hs. GRITOS Y SUSURROS. Ingmar Bergman. Viernes, 14 hs. LA HERENCIA. Ricardo

GRANT FONTAINE

Alventosa. 16 hs. NO QUIERO VOLVER A CASA. Albertina Carri. 18 hs. NACIDA AYER. George Cukor. 20 hs. OPERA-CIÓN MASACRE. Jorge Cedrón. 22 hs. LA NOCHE DE LAS CÁMARAS DESPIERTAS. Hernán Andrade y Víctor Cruz. Sábado, 13 hs. SILVIA PRIETO. Martín Rejtman. 16 hs. SÁBADO. Juan Villegas. 18 hs. GARAGE OLIMPO. Marco Bechis, 20 hs. OPERACIÓN MASACRE, 22 hs. SARASA-+NAIKOR. Pablo Trapero. Domingo, 14 hs. MODERATO CANTABILE. Peter Brook. 20 hs. LOS INUNDADOS+TIRE DIE. 22 hs. OPENING NIGHT. John Cassavetes. KUITCA. "SMALL STAGE, BIG SCREEN"

Jueves y domingo, 13 hs. EL JOVEN KUITCA. Alberto Fischerman. Jueves, 20 hs. BELLE DE JOUR. Luis Buñuel. Viernes, 24 hs. SUSPIRIA. Darío Argento. Sábado, 16 hs. ÉL. Luis Bunuel. Domingo, 18 hs. DARLING. John Schlesinger. CINE PORNO MUDO CON MÚSICA EN VIVO

Sábados, 24 hs. DOS SELECCIONES DE STAG-MOVIES. Con acompañamiento de música compuesta e interpretada en vivo por la National Film Chamber Orchestra. \$ 4. Estudiantes y jubilados, \$ 2 (con acreditación). Auditorio de Malba - Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500/6599. Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

#### VIDEO PROYECCIÓN

gratis Jueves, 19.30 hs. PAQUITA, LA FLOR DE VILLA CRESPO. 20'. Alberto Farina. Con: Max Berliner, Horacio Embón, Ana Paradiso. Sobre la primera mujer bandoneonista: Paquita Bernardo (1900-1925). Academia del Tango. Av de Mayo 833. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 24, 28, 29, 45, 50, 56, 64, 70, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146. Subte: A, C D y E.

VOLKER SCHLONDORFF, HARUN FAROCKI, R. W. FASSBINDER Y LAS GRIETAS DEL CINE ALEMÁN Sábado, 20.30 hs. ¡LA REPENTINA RIQUEZA DE LA PO-BRE GENTE DE KOMBACH! De:Volker Schlondorff. \$ 3. Abono para 5 funciones, \$ 10. Auspicia: Instituto Goethe. Fundación Cineteca Vida. Un gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

ENLACE MORTAL. EE.UU. Dir: Joel Schumacher. Con: Colin Farrell, Katie Holmes, Radha Mitchell y Kiefer Sutherland. Una llamada telefónica puede cambiar una vida o puede ser el fin. La película se desarrolla dentro y alrededor de una cabina telefónica neoyorquina. Narra la historia de Stu Shepherd, un asesor de medios que queda atrapado después de que su interlocutor —un asesino en serie que tiene un rifle apuntándole- le dice que lo matará si cuelga el teléfono.

HERENCIA DE FAMILIA. EE.UU. Dir: Fred Schepisi. Con: Michael Douglas, Kirk Douglas, Diana Douglas, Cameron Douglas y Rory Culkin. Los Gromberg son una familia muy exitosa, excepto cuando deben comunicarse entre sí. Tres generaciones de una familia americana, viviendo vidas por separado, cada una a su manera, disfuncional.

EL DÍA QUE ME AMEN. Argentina. Dir: Daniel Barone. Con: Adrián Suar, Leticia Brédice, Alfredo Casero, Jorge Marrale, María Rosa Fugazot, Cristina Banegas y elenco. A los 32 años Joaquín sigue viviendo en la casa de su padre. Mara, actriz, regresa después de vivir en el exterior durante un tiempo, recuerdos. Sin embargo, cuando Mara y Joaquín se reencuentren sus vidas darán un vuelco inesperado.

LEE MIS LABIOS. Francia. Dir: Jacques Audiard. Con: Vincent Cassel y Emmanuelle Devos. Una eficiente secretaria ejecutiva que sufre de sordera y tiene la habilidad de leer los labios contrata a un asistente para que la ayude. A la oficina llega Paul, un ex convicto que no ha cortado definitivamente sus conexiones criminales. La relación entre Paul y Carla se hace cada vez más compleja y peligrosa.

### SUSPENSO A LA HORA DEL TÉ

Microcine de la Asociación de Cronistas Cinematográficos. Maipú 621, PB. 4322-6625. Colectivos: 5 6, 7, 10, 17, 23, 26, 45, 50, 59, 70, 99, 100, 106, 109, 111, 115, 129, 132, 140, 150, 152. Subte C.

Ciclo de revisión con las más grandes películas realizadas por Alfred Hitchcock, realizado con la colaboración del Museo del Cine Pablo C. Ducrós Hicken y del Video Archivo OZ. Jueves, 17 hs. LOS PÁJAROS. 1963. 119'. Con: Rod Taylor, Jessica Tandy, Suzanne Pleshette. "Tipi" Hedren y elenco. Apta para mayores de 13 años. Viernes, 17 hs. SOSPECHA. 1941. 100'. Con: Cary Grant, Joan Fontaine, Nigel Bruce, Cedric Hardwicke, Isabel Jeans. A.T.P. 19 hs. LA SOMBRA DE UNA DUDA. 1942. 110'. Con: Teresa Wright, Joseph Cotten, Macdonald Carey, Henry Travers, Patricia Collinge. Apta para mayores de 13 años. Lunes, 17 hs. PARA ATRAPAR AL LADRÓN. 1955. 113'. Con: Cary Grant, Grace Kelly, Jessie Royce Landis, John Williams. Apta para mayores de 18 años. Martes, 17 hs. LA MUJER DEL GRANJERO. 1928. 95'. Con: Lilian May Davies, Jameson Thomas, Maud Gil, Gordon Harker. A.T.P. Miercoles, 17 hs. ASESINATO. 1930. 92'. Con: Herbert Marshall, Norah Baring, Edward Chapman, Miles Mander, A.T.P.

Este mes continúan los espectáculos gratuitos en el marco del Programa de Revitalización de los Bares Notables que coordina la Subsecretaría de Patrimonio de la Secretaría de Cultura de la Ciudad. Los lugares elegidos son, cada cual con su estilo, representativos de Buenos Aires, con una historia muy rica: Confitería Ideal (ya un clásico de este programa), Florida Garden, Richmond y Bar o Bar. Todos los fines de semana de junio se llevaran a cabo los siguientes shows:

VIERNES gratis 20 hs. ANA MARÍA CORES. Tangos y otros géneros. Confitería Ideal. Suipacha 384. Colectivos: 6, 7, 9, 10, 17, 24, 29, 45, 50, 59, 70, 100, 146.

Igratis 21 hs. LIVIA BARBOSA. Repertorio jazzero, con Ricardo Nolé en teclados. Florida Garden. Florida 899. Colectivos: 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 70, 130, 132, 143, 152. gratis 20 hs. LUIS FILIPELLI. Club El Progreso. Av. Montes de Oca 1700. Colectivos: 10, 51, 116, 22, 93, 24, 95, 148, 33, 100.

SÁBADO gratis 19 hs. JORGE SOBRAL. Presenta La Tangue-mía, espectáculo de tango y humor. Acompañado por Daniel Gianotti en guitarra y Bocha Retegui. Richmond. Florida 468. Colectivos: 6, 22, 23, 33, 45, 50, 70, 93, 175, 130, 152.

gratis 24 hs. CARACOL. Acompañado por Federico Arreseygor en piano. Bar o Bar, Tres Sargentos 415. Colectivos: 6, 7, 9, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 70, 115, 130, 132, 143, 152.

TEATRO COLÓN

Jueves, 20.30 hs. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES. Con dirección de Stephen Gunzenhauser, y Haydée Seibert (violín) y Lynne Dawson (soprano) como solistas. El programa incluye Tangazo, de Astor Piazzolla; Concierto para violín y orquesta, Op. 64, de Félix Mendelssohn; las arias para soprano y orquesta "Si, ma d'un altro amore", de Ascanio in Alba y "E Susanna non vien", de Las Bodas de Figaro; "Voi avete un cor fedele", K 217, y "Ah, lo previdi", K 272, de W. A. Mozart, y Una noche en el Monte Calvo, de Mussorgski. Desde \$ 5. Viernes, sábado, martes y miércoles, 20.30 hs. Domingo, 17 hs. BOMARZO. Ópera en 2 actos y 15 cuadros de Alberto Ginastera basada en la novela homónima de Manuel Mujica Láinez. Con dirección de Stefan Lano, régie de Alfredo Arias, escenografia de Roberto Platé y coreografía de Diana Theocharidis. Serán los principales intérpretes Carlos Bengolea (Pier Francesco Orsini, duque de Bomarzo), Ricardo Yost (Gian Conrado Orsini, su padre), Alejandra Malvino (Diana Orsini, su abuela), Carole Farley (Julia Farnese), Virginia Correa Dupuy (Pantasilea) y Marcelo Lombardero (Silvio de Nami, astrólogo). Orquesta Estable del Teatro Colón y Coro Estable del Teatro Colón dirigido por Alberto Balzanelli. Desde \$ 15. gratis Viernes, 17.30 hs. LOS SOLISTAS DE BUENOS AI-RES. Obras de Brahms, Vivaldi, Tartini, Chaikovski y Hummel. Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte: B, Cy D

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS

gratis Sábado, 16 hs. GRANDES OBRAS DE LA HIS-TORIA. En esta oportunidad, la Sonata Nº 5, de Alexander Scriabin (versión de Marc - Andre Hamelin). Audiciones a cargo de Diego Fischerman. Miércoles, 20.30 hs. MÚSICA BA-RROCA FRANCESA. Chiaroscuro. Músicos jóvenes interpretan obras históricas del Barroco Medio y Tardío. \$ 5. Av. Corrientes 2038. 4854-5523 Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Martes, 20.30 hs. GRUPO DE CANTO CORAL. Dirige Néstor Andrenacci. Música colonial hispanoamericana. Coordinación artística a cargo de René Aure. \$ 2. Teatro Presidente Alvear. Av. Corrientes 1659. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

pero ya nada es como cuando se fue: su casa, su madre, sus Jueves y sábado, 20.30 hs. Domingo, 17.30 hs. LUISA FERNANDA. Zarzuela con música de Federico Moreno Torroba y libreto de F. Romero y Guillermo Fernández Shaw. Dirección de Dionisio Riol. Será los principales intérpretes Diana María, Laura Rizzo, Leonardo López Linares, Gerardo Marandino, José Zartmann y Mabel Spert. Desde \$ 10. Teatro Avenida. Av. de Mayo 1212. 4381-0662. Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168. Subte A.

> gratis Jueves, 20 hs. MÚSICA DE CÁMARA. Con Claudio Barile en flauta y Víctor Villadangos en guitarra. Comentarios de Juan Carlos Montero. Auditorio Amia. Pasteur 633. Colectivos: 12, 29, 41, 60, 61, 68, 75, 99, 106, 111, 118, 142. Subte B.

> Viernes, 20.30 hs. ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL. Dirige Guillermo Scarabino. Con Luis Roggero en violín. Obras de Guillermo Gräetzer, Edouard Lalo y Jan Sibelius. \$ 7. Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348. 4783-1783. Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 161, 168, 194.

> gratis Jueves, 20.30 hs. PERCUSIONISTAS DE BUE-NOS AIRES. Con dirección de Fabián Bermann y Susana Kasakoff (piano) como solista. Comentarios de Daniel Varacalli Costas. Teatro Hebraica. Sarmiento 2255. Colectivos: 5, 26, 95, 115, 116, 124, 146, 155.

> Miércoles, 20.30 hs. QUARTETTO D'ARCHI DI VENEZIA-PIETRO DE MARIA. Se oirán Cuarteto op. 76 N° 2 "Quintas", de Franz Joseph Haydn; Fünf Satze op. 5, de Anton Webern, y Quinteto para piano y cuerdas op. 44, de Robert Schumann. Desde \$ 15. Teatro Coliseo. Marcelo T. de Alvear 1125. 4816-5943. Colectivos: 5, 10, 17, 39, 59, 67, 101, 115, 132, 150, 152.

Viernes, 22 hs. EL TOPO ENCINAR. Dentro del ciclo La can-

ción de nuestros días. \$ 5. Sábado, 21.30 hs. RAÚL CAR-NOTA. En el ciclo El recital de los sábados. \$ 7. La Peña del Colorado. Güemes 3657. Colectivos: 29, 39, 152, 68, 111.

Viernes, 21 hs. MARÍA GIMÉNEZ, EDITH ROSSETTI, SANDRA SANTOS, LOS LAIKAS, LA CLAVE SANTIAGUE-NA, TRENZA DE AJO. \$3. Peña El Orejano. Restaurant-Cantina El Default. Av. Córdoba 2246, 4930-9119. Colectivos: 12, 75, 118, 29, 95, 132, 140, 101, 60, 109, 68.

Viernes y sábado, 22 hs. LOS DE IMAGUARÉ. En la peña itinerante Punta Tacuara. Capataz. Maipú 529. Colectivos: 5, 50, 129, 6, 59, 132, 7, 70, 140, 9, 99, 142, 10, 100, 146, 17, 106, 155, 111. Subte: B y C.

Viernes, 22 hs. MITIMAES. Sabado, 22 hs. HORACIO BANEGAS. La Peña del Tula. Scalabrini Ortiz 1170. 4775-0209. Colectivos: 15, 106, 142, 110, 168, 141.

Viernes, 21 hs. MELANIA PÉREZ. Interpretará temas de su cd más reciente, Igual que el agua... cantando. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150. Subte B.

gratis Martes, 21.30 hs. ALEJANDRO HERRERA QUIN-TETO. El contrabajista adelanta temas de su próximo cd. Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

CAFÉ TORTONI

Jueves, 21 hs. MALDONADO JAZZ TRÍO. Latin jazz y bebop. Entrada \$ 8. Consumición mínima, \$ 4. Viernes, 21 hs. SERGIO PETRAVICH CUARTETO. \$ 10. Consumición mínima, \$ 4. Av. de Mayo 829. 4342-4328. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

Notorious

Lunes, 21 hs. LEO ÁLVAREZ. \$ 5. Miércoles, 21.30 hs. ADRIÁN IAIES - LILIANA HERRERO. Dentro del ciclo de duetos. \$ 15. Jueves, 22 hs. RICARDO NOLÉ TRÍO. \$ 10. Viernes, 22 hs. WALTER MALOSETTI. El guitarrista tocará acompañado por distintos músicos a lo largo del mes. En esta oportunidad el músico invitado será Enrique Varela. \$ 15. Sábado, 22 hs. FATS FERNÁNDEZ. \$ 15. [gratis] Sábado, 18.30 hs. 360° CON LA MÚSICA. Clínica y charla. En el segundo encuentro, Fabián Pérez tendrá a su cargo la charla sobre "Los ritmos afrocubanos en la batería". Inscripción previa. Domingo, 21 hs. GORDOLOCO TRÍO. \$ 10. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 102, 106, 152. Subte D.

LA REVUELTA

Jueves, 22.30 hs. LUIS NACHT QUINTETO. \$ 8. Sabado, 22 hs. RICARDO CAVALLI. \$10. La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 19, 44, 65, 76, 80, 87, 93, 111, 112, 140, 151, 176, 184.

Viernes, 22.30 hs. QUINTINO CINALLI. Joan Bar. Humberto I 420. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 45, 74, 86, 126.

Viernes, 22.30 hs. TRIBUTO A MILES DAVIS. Con Juan Cruz de Urquiza en trompeta, Manuel Fraga en piano, Alfredo Remus en contrabajo y Néstor Astarita en batería. \$ 12. Estudiantes y jubilados, \$ 6. La Dama del Bollini. Pasaje Bollini 2281. 4805-6399. Colectivos: 92, 128.

Sabado, 1 hs. ROBERTO PETTINATO. Desde \$ 10. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 21.30 hs. ALEX UBAGO. Desde \$ 15. Teatro Gran Rex. Av Corrientes 857. 4323-7200. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 132. Subtes: B, Cy D.

loff. \$ 5. Concepción Arenal 4394. 4857-5411. Colectivos: 42, 65, 71, 16, 78, 87, 93, 108, 111, 112, 162, 176.

Un salvavidas por favor

Arturo Bonín y Susana Cart protagonizan esta obra que habla "de cómo las ilusiones de los fabricantes de dependencia nos hacen creer que endeudándonos nos enriquecemos, que perdiendo ganamos, que hundiéndonos saldremos a flote y que suicidándonos tendremos una vida más larga. Y de cómo la acumulación de desilusiones puede llegar a transformarse en una conciencia esperanzada, que nos permita salir del ahogo para gritar: ¡Basta, che, déjennos respirar!". Con dirección de Marcelo Mangone.

Viernes y sábados, 21 hs. \$ 12. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549, 4865-0014, Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Formará parte del próximo IV Festival Internacional del mes de septiembre y se propone como uno de los espectáculos de danza más interesantes e intensos de la cartelera. Se trata de Mendiolaza, del grupo Krapp, de origen cordobés. La obra está inspirada en imágenes de pueblos serranos, vistas desde una poética devastadora y feroz, entre el movimiento perpetuo y cierta propensión a la carcajada. Los habitantes de este club barrial son criaturas de algún submundo, encerradas en situaciones de compulsión y fracaso, subordinadas a cumplir una rutina inevitable. Retratos de soledad, corrupción y miseria asoman en las distintas unidades de este drama donde los personajes se deterioran bajo una cobertura de carne desgarrada. O algo así. Idea y dirección: Luciana Acuña / Luis Biasotto.

Viernes, 21 hs. \$ 10 (descuentos jubilados y estudiantes). El Portón de Sanchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Sábado, 20 hs. CALLEJEROS. \$ 8. Microestadio de Atlanta. Humboldt 378. Colectivos: 19, 78, 168, 108, 65, 34, 166, 127, 76.

Sábado, 22 hs. CAMEMBERT. Presenta Menos mal que nos

queda el metal. \$ 5. El Marquee. Scalabrini Ortiz 666. Co-

Sábado, 23 hs. ADICTA. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-

9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Sábado, 21 hs. BUENOS AIRES BLUES FESTIVAL. Con:

Chevy Rockets, La Rusa, Los Pingüinos, La Subterránea, La

Sureña y otros. \$ 7. Hangar. Av. Rivadavia 10921.

4323-7200. Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136,

lectivos: 15, 57, 110, 127, 24, 106, 141, 168.

153, 162, 163, 174, 182, 185.

Viernes, 21 hs. FABIANA CANTILO. Grupo invitado: Piel de Judas. Sábado, 20 hs. CARAJO Y MASSACRE. \$ 10. El Teatro. Av. Federico Lacroze y Av. Álvarez Thomas. Colectivos: 19, 39, 42, 44, 63, 65, 93, 112, 140, 151, 168, 176, 184.

Domingo, 0.30 hs. DANCING MOOD. \$ 7. La Trastienda. Balcarce 460, 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86.

Viernes, 22 hs. LA MISSISSIPPI. \$ 10. Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396. Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Jueves, 17 hs. FIESTON POR SANTA FE. La 25, Chicos de Fábrica, Masas Lunáticas, Barrios Bajos, entre otros. \$5+2 alimentos no perecederos. Viernes, 22 hs. TREN LOCO. \$ 10. Sábado, 22 hs. GUASONES. \$ 10. Domingo, 21 hs. LAS MANOS DE FILIPPI. \$ 8. Cemento. Estados Unidos 1234. 4304-6228. Colectivos: 2, 6, 23, 38, 39, 53, 60, 67.

#### TANGO

Viernes, 21 hs. CRISTINA BANEGAS Y EDGARDO CARDO-ZO. Desde \$ 10. 23. 30 hs. NESTOR MARCONI TRIO. Sábado, 21.30 hs. Encuentro a todo tango. Salgán - De Lío, Nuevo Quinteto Real. Desde \$ 20. gratis Miércoles, 21 hs. LA FURCA. Orquesta típica. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330. Colectivos: 15, 55, 140, 141, 142, 151, 168.

Jueves, 20 hs. ZULLY GOLDBARB. Con la Orquesta Sans Souci. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130.

Viernes, 22 hs. MARÍA GRAÑA. \$ 15. Sábado, 22 hs. RAÚL LAVIÉ CON EL SEXTETO SUR. \$ 15. Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506. Colectivos: 4, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 39, 70, 74, 143, 186.

Martes, 22.30 hs. RODRIGO GUERRA, GUSTAVO SEMMARTIN Y SANTIAGO FERNÁNDEZ. \$ 3. Pringles 753. Colectivos: 19, 92, 127, 36, 168, 65, 71, 124.

Viernes, 23 hs. OMAR MOLLO. Espacio Cultural N/D Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 100, 109, 152, 59. Subte C.

gratis Jueves, 13 Hs. ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES. Teatro Regio. Av. Córdoba 6056. Colectivos: 39, 142, 151, 108, 168, 140.

Jueves, 21 hs. 34 PUNALADAS. Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 23.30 hs. JUAN VATTUONE. Uno de los mejores intérpretes tangueros del momento presenta su espectáculo Tangos al mango. \$ 5. La peña del Abasto. Colectivos: 24, 75, 146, 26, 99, 155, 41, 68, 124, 71, 132. Subte B.

Viernes, 22 hs. ARBOLITO Y ELEFANTES EN EL BAZAR. La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Sabado, 21 hs. DANIELA BASSO (voz) y ERNESTO SAL-GUEIRO (guitarra). Música Popular brasileña. \$ 8. Espacio Colette del Paseo La Plaza. Av. Corrientes 1660. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 24, 26, 37, 50, 60, 102, 105, 150. Subte B.

Sábado, 22 hs. EL CRUCE. La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975. Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150. Subte B.

Sábado, 22.30 hs. HUGO FATTORUSO. Con su agrupación Rey Tambor. Desde \$ 15. Espacio Cultural N/D Ateneo. Paraguay 918. Colectivos: 5, 70, 115, 109, 152, 59.

Viernes, 22.30 hs. MARIANA MELERO y RODRIGO ABE-RASTEGUI. \$ 5. Teatro en Flor. Fco. Acuña de Figueroa 330. Colectivos: 19, 71, 160, 168, 109, 36, 52, 124, 127.

Sábado, 21.30 hs. PIMPINELLA. Desde \$ 15. Teatro Gran

Rex. Av. Corrientes 857, 4323-7200, Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 24, 26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132.

S

Domingo, 21 hs. TRÍO IBÁÑEZ. \$ 7. La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 111, 126, 130.

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES Miércoles a domingo, 20.30 hs. ROMEO Y JULIETA. De William Shakespeare. Títeres para adultos. Por el Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, viernes, sábado y domingo, 21 hs. Jueves, 19 hs. TO-QUE DE QUEDA. De y dir.: Carlos Gorostiza. Codir.: Daniel Marcove. Con: Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Nicolás Mateo y Micaela Iglesias. \$ 8. Miércoles, \$ 4. Miércoles, jueves, viernes y domingo, 20 hs. Sábado, 21 hs. LAS VARIACIONES GOLDBERG. De: George Tabori. Dir.: Roberto Villanueva. Con: Alfredo Alcón, Fabián Vena y elenco. Desde \$ 4. Teatro San Martin. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 152. Jueves y viernes, 19 hs. Sábados y domingos, 18 hs. EL GRITO PELADO. Dir.: Hugo Midón. \$ 5. Jueves, \$ 2,50. Teatro de la Ribera. Av. Pedro de Mendoza 1821. 4302-8866. Colectivos: 20, 29, 33, 46, 53, 54, 64, 152, 159.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. GANADO EN PIE. De y dir.: Paco Giménez. Hasta el 29 de junio. \$ 7. Miércoles, jueves y viernes, 21 hs. Sabado, 22 hs. Domingos, 20 hs. DIOS PERRO. Con: Carolina Fal, Luis Machín, Pablo Cedrón, Dolores Fonzi y elenco. Dir.: Alejandra Ciurlanti. Jueves a domingo, \$ 18. Miércoles, \$ 8. Viernes, 21 hs. MONOAMBIEN-TE. Dir.: Lorena Vega. \$ 5. Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Domingo, 20.30 hs. "36". Texto y dir.: Guillermo Arengo. Se solicitará bono contribución. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea al 1200. 4923-5876. Colectivos: 4, 26, 44, 56, 96, 97, 103.

Viernes y sábado, 21 hs. ANTÍGONA, LINAJE DE HEM-BRAS. De: Jorge Huertas. \$ 3. Centro Cultural San Martin. Sarmiento 1551. 4374-1251 al 59. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 23 hs. ARS HIGIÉNICA. Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli, \$ 8. Teatro del Abasto. Humahuaca 3549, 4865-0014. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. CORTAMO-SONDULAMOS. De y dir.: Inés Saavedra. \$ 8. Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458. Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Viernes y sábado, 21 hs. CUANDO LA NOCHE COMIEN-ZA. De: Hanif Kureishi. Dir.: Alejandro Maci y Gabriela Izcovich. Con: Gabriela Izcovich y Marcelo D'Andrea. Escenografía: Alicia Leloutre. \$ 10. La Carbonera. Balcarce 998. 4362-2651. Colectivos: 9, 10, 22, 28, 29, 45, 126, 33, 86, 130, 152, 143.

Domingo, 20.30 hs. DERECHAS. De: Bernardo Cappa. Dir.: José María Muscari. \$ 5. Templum. Ayacucho 318. Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Jueves, 21 hs. DRÁCULA. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. Teatro Opera. Av. Corrientes al 800. Colectivos: 5,26, 28, 29, 39, 50, 59, 67, 11, 132. Subte: B, Cy D.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. EL CAMINO A LA MECA. Dir.: Santiago Doria. Con: China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. \$ 20 y \$ 25. Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. ACALORADAS. De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Con: Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140.

Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 22 hs. EL FULGOR ARGENTINO. CLUB SOCIAL Y DEPORTIVO. Dir.: Adhemar Bianchi y Ricardo Talento. Viernes. \$ 7. Sábado, \$ 9. El Galpón de Catalinas. Benito Pérez Galdós 93. 4300-5707. Colectivos: 20, 25, 29, 33, 53, 54, 152, 159, 168, 186.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. EL INSTI-TUTO. De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. \$ 10. Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. EL PÁNICO. De y dir.: Rafael Spregelburd. \$ 10. Viernes, 23 hs. 5ábado, 21 hs. EL VUELO DEL DRAGÓN. Dramaturgia y dir.: Javier DaulteTeatro. Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439. Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

Viernes y sábado, 21 hs. EL SUICIDIO (APÓCRIFO I). De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. \$ 10. Domingo, 21 hs. EXTINCIÓN. De: Iñigo Ramírez de Haro, Dir.: Rubén Szuchmacher, El Portón de Sánchez, Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

[a la gorra] Jueves, 22.30 hs. Domingo, 20.30 hs. VE-LADAS TEMATICAS. Por: Compañía teatral Mondo Pasta. El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578. Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Sábado, 21 hs. FARMER. De: Andrés Rivera, Dir.: Adrián Blanco. La Máscara. Piedras 736. 4307-0566. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105. Subte B.

Sábado, 21 hs. Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA. Texto y dir.: Diego Cazabat. Por: Periplo Compañía Teatral. \$ 8. Jubilados y estudiantes, \$ 5). Teatro El Astrolabio. Av. Gaona 1360. 4581-0710. Colectivos: 76, 99, 106, 124.

Jueves a domingo, 21 hs. Sábado, 21.30. LA GRANA-DA. De: Rodolfo Walsh. Dir.: Carlos Alvarenga. Con: Patricio Contreras, Juan Gil Navarro, Horacio Roca, Antonio Ugo y elenco. \$ 8. Teatro Nacional Cervantes, Sala María Guerrero Libertad 815. 4816-4224. Colectivos: 3, 5, 26, 38, 39, 59, 67, 75, 100, 106, 111, 115, 129, 132, 140, 142, 150, 152.

Sábado, 23.30 hs. MALDITO HUMOR. Varieté de humor, magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. \$ 5. Liberarte. Av Corrientes 1555. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 19 hs. LAS POLACAS. De: Patricia Suárez. Trilogía. LA VARSOVIA. Dir.: Laura Yusem. HISTORIAS TÁRTA-RAS. Dir.: Clara Pando. LA SENORA GOLDE. Dir.: Elvira Onetto. \$ 5. Lunes, 21 hs. NOVECENTO. Dir.: Francisco Javier. \$ 10. El Patio de Actores. Lerma 568. 4772-9732. Colectivos: 15, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. LA PRUDENCIA. Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. \$ 10. Sábado, 21 hs. HISTORIAS DE MALAMOR. Dir.: Manuel ledvabni. Con: Marcela Ferradás. \$ 10. Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. TANGOS CANALLAS. Con: Jana Purita y Carlos Durañona. \$ 10. Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777. Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Sábado, 23 hs. TRES. Texto y dir.: Gladys Lizarazu. \$ 8. Domingo, 21 hs. LA RECAÍDA. De y dir.: Julio Cardoso. Con: Cecilia Hopkins y Julio Cardoso. Viernes, 23 hs. LA ESCUÁ-

Viernes, 21 hs. PAGAR EL PATO. De: Dino Armas. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. \$ 8. Sábados, 21 hs. ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR. Dir.: Magaly Ávila. \$ 8. Sábado, 22.30 hs. EXPERIMENTO K. Dir.: Pino Siano. Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622. Colecti-

Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151.

vos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151.

Viernes, 23 hs. Sábado, 24 hs. PUNTO GENITAL. De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. \$ 8. Para tres personas, \$ 15. Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489. Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

LIDA FAMILIA. De y dir.: Lola Arias. \$ 8. Sábado, 21 hs.

Holcer. \$ 8. Lunes, 21 hs. Open house. De y dir.: Daniel Ve-

ronese. \$ 8. Espacio Callejón. Humahuaca 3759. 4862-

Viernes, 22.30 hs. MANTUA. Por: Teatro Sanitario de Ope-

raciones. Teatro en acción: agua, tierra, aire y fuego. a la go-

rra Sábado, 20.30 hs. VUELVE O MORIRÉ. Por: Los Mo-

reto. \$ 5. IMPA La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes

4290. 4983-5786. Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Viernes y sábados, 21 hs. LA VOLUNTAD. De y dir.: Gui-

llermo Cacace. \$ 8. Viernes y sábado, 23 hs. MUJERES SO-

NARON CABALLOS. Texto y dir.: Daniel Veronese. \$ 10. El

Camarin de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655.

1167. Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128.

Jueves, viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 20 hs. DON-DE MÁS DUELE. Dir.: Ricardo Bartis. Con: María Onetto, Analía Couceyro, Gabriela Ditichein y Fernando Llosa. \$ 10. Viernes, 22 hs. QUE PAREN LOS RELOJES. Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. \$ 8. Con: María Inés Sancerni, Julia Catalá y elenco. Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585. Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Sábado, 21 hs. LA MADRE (DIE MUTTER). De: B. Brecht y H. Eisler, Dir.: Raúl Serrano. Teatro del ArteFacto. Sarandí 760. Colectivos: 2, 6, 12, 23, 37, 50, 56, 84, 98, 105, 151.

Sábado, 23 hs. LOS POSEÍDOS. Sobre "Poseídos entre lilas", de Alejandra Pizarnik. Por: Chuli Rossi, Susana Herrero y Daniel Pereyra. Supervisión: Pompeyo Audivert. \$ 6. Domingo, 19 hs. PARAÍSOS OLVIDADOS. De: Rodolfo Roca. Dir.: Luciano Cáceres. \$ 8. Viernes, 22 hs. SOLITA PARA TO-DO. De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. \$ 6. Sábado, 21 hs. FINAL DE PARTIDA. De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. \$ 6. Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124. Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Jueves a domingo, 21 hs. UN LEÓN BAJO EL AGUA. De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. \$ 5. Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930. Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 86, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

### JANZA

Domingo, 19 hs. BAILE DE CAMPO. Por: La Otra compañía de baile. Coreografía y dirección: Viviana lasparra. Intérpretes: Javier Radrizzani, M. Gabriela Iasparra, Violeta Buchbinder, Ana L. Morón, Juan Irurzun, Verónica Jordan y Timoteo Padilla. \$ 10. El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848. Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Jueves a domingo, 21 hs. AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA. Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. \$ 12. Jubilados y estudiantes, \$ 8. Patio del Ombú. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Martes, 20.30 hs. Sábado y domingo, 17 hs. CARMINA BURANA. De: Mauricio Wainrot. Música: Carl Orff. Hasta el 15 de junio. \$ 8 y \$ 6. Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19. Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21 hs. PUNTO PERDIDO. Coreog.: Valeria Kovad-

# viernes



[\$2] De 10 a 21 hs. DALÍ, EL SURREALISMO. Obra gráfica de Salvador Dalí. Esculturas, platas, grabados, serigrafías y litografías originales. JOSEFINA DI CANDIA, JUGUETES EN ESCENA. SEMILLA BUCCIARELLI, UN REDONDITO EN EL BORGES. Dibujos, esculturas, objetos y animaciones. ERNESTO BALLESTEROS. Fotografías. Centro Cultural Borges, Sala II. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

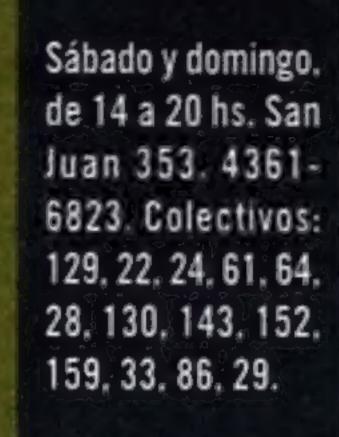
[gratis] 17.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. LOS SOLISTAS DE BUENOS AIRES. Obras de Brahms, Vivaldi, Tartini, Chaikovski y Hummel. Teatro Colón, Salón Dorado. Libertad 621. 4378-7100. Colectivos: 5, 24, 26, 29, 67, 75, 99, 100, 106, 115, 132, 140, 146. Subte: B, C y D.

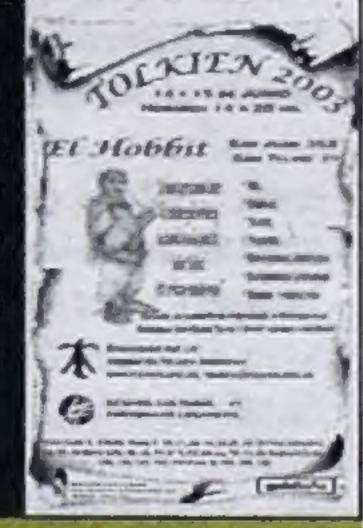
[gratis] 21 hs. FOLCLORE. MATEO VILLALBA. Presenta su cd *Mbaracá*. Invitados: Antonio Tarragó Ros, Trío Laurel. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 146, 155. Subte B.

[gratis] 22 hs. CICLO DE CINE ASIÁTICO INÉDITO. YI YI. Taiwán. 2000. 173'. De: Edward Yang. Con: Nien-Jen Wu y Elaine Jin. Los miembros de una familia de Taipei, confrontados a momentos decisivos de sus vidas, en un mundo que no se parece a lo que ellos creían. Se exhibe en video, con subtítulos en castellano. Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. 4953-3556. Colectivos: 5, 7, 24, 26, 60, 95, 105, 115, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

# sábado

[gratis] 10.30 y 15.30 hs. CHICOS. VISITAS GUIA-DAS DE 2 HORAS DE DURACIÓN. Para explorar los bosques con un guía y participar de juegos interactivos en los distintos ecosistemas, realizar avistajes de aves y recopilar información sobre flora y fauna autóctonas. Único requisito: ir acompañados por un mayor. Reserva Ecológica Costanera Sur. 4315-1320/4129 / 0800-444-5343. Av. Tristán Achával Rodríguez 1550. Colectivos: 4, 20, 29, 86.





El Centro Cultural Fortunato Lacámera y la Asociación Tolkien Argentina presenta la Jornada Nacional Tolkien 2003, un encuentro nacional de grupos de aficionados y artistas inspirados en la obra de J.R.R. Tolkien. En el Centro Cultural, habrá este fin de semana, en este marco, dibujo, pintura, escultura, orfebrería, teatro. taller literario, talleres para niños, grupos musicales, demostraciones de forja, herrería, espadas y confección de vestuarios teatrales, fabricación de cerveza artesanal, charlas y debates, proyecciones, sorteos, juegos de rol, exposición de coleccionables, etc. Actuará el grupo de música celta Achaiva da Ponte, entre otros. La entrada es libre y gratuita. Se recogerán alimentos no perecederos para ser donados al comedor comunitario de Cáritas de la Parroquia San Pedro Telmo.

[gratis] 14 hs. LA GRAN MATINÉ CINE INFANTIL. BAT-MAN. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 36, 46, 49, 55, 63, 88, 92, 104, 107, 126, 155, 180, 182.

[gratis] 17 hs. CHICOS. PINOCHO Y CAPERUCITA. Espectáculo con actores y títeres, donde participa el público con juegos. Canciones magia y mucha fantasía. El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155. Colectivos: 36, 56, 80, 86D, 86E, 86G, 117, 141A, 143, 185A, 185C, 193.

[gratis] 17 a 20.30 hs. CHICOS. PASEOS EN TRANVÍA. Salen cada 15 minutos. Tranvía Histórico de Buenos Aires. Emilio Mitre y Av. Directorio. Informes: 4431-1073. Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

[gratis] 19 hs. LIBROTANGO EN LA CORBETA. La narradora María Héguiz presenta un recital de cuentos de escritores rioplatenses como Marco Denevi, Eduardo Galeano, Mario Benedetti, Isidoro Blaisten, Luisa Valenzuela y Javier Villafañe. Buque Museo Corbeta Uruguay. Alicia Moreau de Justo 500. 4861-4148. Colectivos: 4, 20, 26, 54, 74, 99, 109, 126, 129, 143, 180.

[gratis] 21 hs. FOLCLORE. EL TIERRAL. Presenta su cd Cenizas. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 29, 38, 39, 50, 67, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 1 hs. MÚSICA FUNK. OPEN 24. Thelonious Bar. Salguero 1884. 4829-1562. Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 111, 128, 152, 160, 188.

# domingo

QUET, CAMA ELÁSTICA PARA CHICOS. Coordinado por profesores de la Dirección de Deportes del GCBA. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309. Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] 11 hs. CHICOS. CICLO LA MÚSICA EN DOMINGO. CON LOS GRUPOS DE MOMUSI. ESTE DOMINGO: EL MURGÓN DE LA ESQUINA. Un recital de temas propios que conminan colores y sabores de distintos lugares del mundo. Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251 al 59 / 4373-1524. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 11.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. CICLO MÚSICA EN LA CELEBRACIÓN. Coro de Cámara De La Rábida, con dirección de Claudio Morla. Obras corales sacras del Renacimiento. Nuestra Señora De La Rábida. Av. Belgrano 1502. Colectivos: 2, 6, 37, 50, 56, 98, 102, 150, 168.

[gratis] 15.30 a 19 hs. CHICOS. ESPACIO K. "DOMINGOS DIFERENTES". Para toda la familia. Actividades, espectáculos y talleres en los que los chicos pueden expresarse y divertirse. 16 y 18 hs. ESPECTÁCULOS INFANTILES. Puerto K. Costa Rica 4968. 4832-3700. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

[\$2] 16 hs. CHICOS. CACHITO CAMPEÓN. Inspirada en una canción de León Gieco. Por: Grupo El Ñaque Títeres. Sala Carlos Trigo. Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000). 4672-5708. Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

Quinteto Revirado, Bien Debute y La Estacada. Parque Avellaneda. Av. Lacarra y Directorio. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

[31] 17 hs. EL PECADO ORIGINAL Y OTROS CUENTOS DE MUJERES. Narración oral a cargo de Elva Marinangeli. Museo de Arte Español Enrique Larreta. Juramento 2291. 4783-2640. Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 113, 114, 118.

[gratis] 17.30 hs. ARIAS Y DÚOS EN TARDES LÍRI-CAS. Con Amelita Baldi y Roxana Latrónico (sopranos), Laura Madia (mezzo), Luciano Allegretti (tenor) y Raymundo Tartari (barítono). El Bar Del Viejo Hotel. Balcarce 1053. 4300-9506. Colectivos: 22, 24, 28, 54, 61, 62, 74, 86, 93, 126, 130, 152, 195.

[gratis] 17.30. MÚSICA CLÁSICA. CONCIERTOS DE WOLFGANG A. MOZART. La Orquesta del Museo de Bellas Artes, con Antonio De Raco (piano) como solista, in-

#### CIRCUITO ESPACIOS CULTURALES

[gratis] Sábado y domingo, desde las 14 hs. ACTIVIDADES PARA CHICOS. Sábado y domingo, 14 hs. CINE. POLLITOS EN FUGA. Sábado, 14.30 hs. JUEGOS PARA NO DOR-MIR LA SIESTA. 16 hs. Y CON USTEDES LOS TÍTERES. Función. Por La Perdiz. 16.30 hs. JUANA DE LA VALIJA. Narración oral por Juana La Rosa. Domingo, desde las 16 hs. BICHOS Y DUENDES. Títeres. Por Son de Duendes. UNA HISTORIA DE AMOR. Por Harapos. 16.30 hs. CUENTACUENTOS. Por: Mona Moroni. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 20 hs. INSCRIPCIÓN A TALLERES. De teatro, historia del arte, guitarra, jardinería, telar, cerámica, apreciación musical, expresión corporal, coro y tango. Viernes, 20.30 hs. FESTIVAL DE GUITARRA. Sábado, 16 hs. TÍTERES. Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4612-2412. Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] Martes a sábados, de 12 a 20 hs. Domingos, de 15 a 21 hs. ESTADOS ALTERA-DOS. Pinturas de Susana Parisi. Martes, miércoles y jueves, de 13 a 16 hs. SALA DE JUEGOS. Para niños de entre 3 y 5 años, con actividades lúdicas e introducción a la lectoescritura. Miércoles, 19.30 hs. DESCENDIENTES DE LOS BARCOS. Un recorrido por la historia de la inmigración a Buenos Aires, coordinado por Liliana Barela. Jueves, 17.30 hs. BITÁCORAS ANIMADAS. Se proyecta Atlantis. 19.30 hs. CICLO DE CINE PARA GRANDES "ÓPERAS PRIMAS". Se proyecta El descanso. Coproducido con el Museo del Cine Pablo Ducrós Hicken. Viernes, 19.30 hs. ZONA DE LETRAS. Cartografía sensible. Un seminario que contará con invitados especiales, vecinos ilustres y lecturas de textos especiales para la producción de un mapa zonal literario de San Telmo / Monserrat. Coordinado por Mateo Niro. No se requiere inscripción ni conocimientos específicos del área. Sábados, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS. Actividades para niños de todas las edades sobre el tema "Los viajes". Domingos, de 17 a 21 hs. TANGODROMO. 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO. A cargo de Julio Galletti. 18 hs. LA TRADICIONAL MILONGA DE BUENOS AIRES. Con musicalización en vivo. Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] Martes a viernes, de 16 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 19 hs. INTENSIDAD ELEMENTAL. Exposición de los trabajos de Gabriela Larrañaga, Viviana Berco, Marcelo Cusenza, Luis Terán, Alfio Demestre (objetos), Eugenia Castillo, Arturo Aguiar (instalación), Daniel Trama y Ezequiel Kloppman (fotografía). Viernes, 18 hs. CICLO DE CINE MUNDIAL: "ITALIA, DIVINAS COMEDIAS". Se proyecta La armada Brancaleone, de M. Monicelli. Sábados, 14 hs. CICLO DE CINE INFANTIL CON LARGOMETRA-JES Y CORTOS ANIMADOS. Se proyecta Batman. 16 hs. CICLO DE CINE DE SUPERACCIÓN. Se proyecta Espartaco, de S. Kubrick, y Danzas Circulares del Mundo. 17 hs. PALO SANTO. Música fusión. Domingo, 14.30 hs. DE CHACRAS, TAMBO Y GLORIETAS. Por el grupo de teatro callejero La Runfla. 16 hs. LA CALLE DE LOS TÍTERES. Espectáculos para chicos, taller artesanal de reciclado y encuentro de tango con el "Quinteto revirado" y "La estacada". 18 hs. EL HOTEL CONTINENTAL. Por el grupo Santo Remedio Teatro Club. Lunes, 16 hs. MATE, CANTO Y BAILE. Coordinado por el grupo de danzas folclóricas Atipac Ynalem, con la actuación del cantante folclórico Mauricio Romero. Miércoles, 17 hs. CICLO DE CINE ARGENTINO. "Lautaro Murúa, actor y director". Se proyecta Un guapo del 900. En caso de lluvia se suspenden las actividades al aire libre. Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] Viernes, 20.30 hs. MILONGA. Con profesores y artistas invitados. Sábado, 17 hs. OBELATALISCO. Espectáculo de clown para toda la familia por el grupo Yamale. 21 hs. EL OFICIO MÁS VIEJO DEL MUNDO. Cuentos para adultos por Inés Grimland. Domingo, 19 hs. TODAVÍA CONTAMOS. Cuentos para adultos por Patricia Orr. Centro Cultural Adán Buenosayres. Av Asamblea 1200. 4923-5876. Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

[gratis] Jueves, 21 hs. CICLO DE CINE FANTÁSTICO ARGENTINO. Se proyecta Cinco gallinas y el cielo (1957). Dir.: Ruben Cavalloti. Una historia que gira en torno del insólito hallazgo de cinco gallinas radiactivas, protagonizada por Narciso Ibáñez Menta, Irma Córdoba y Luis Arata. En todas las funciones hay un espacio dedicado a programas argentinos de televisión. Cine Club Nocturna, Espacio Cultural Julián Centeya. Av. San Juan 3255. 4931-9667. Colectivos: 32, 41, 53, 84, 118, 128, 155, 188.

terpretará el *Concierto nº 9 K. 271*. Museo Nacional de Bellas Artes. Av. Del Libertador 1743. 4803-0802. Colectivos: 10, 37, 59, 60, 61, 62, 67, 92, 93, 95, 102, 110.

[gratis] 18.30 hs. MÚSICA CLÁSICA. VOCAL JUVENIL EN ARMONÍA CON LA MÚSICA. Con dirección de Walter Burela y el Coro Femenino Mixto de la Facultad de Agronomía. Iglesia Luterana El Redentor. Simbrón 3182. Colectivos: 24, 47, 84, 134, 170, 190.

[gratis] 19 hs. LECTURAS. ZAPATOS ROJOS. Ciclo de lecturas poéticas coordinado por Romina Freschi y Karina

Macció. Cabaret Voltaire. Bolívar 673. 4307-6434. Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 86, 126.

[gratis] 19 hs. JAZZ. DÚO PENOVI-FIRMENICH. Guitarra y saxo. Patio Cervecero. Defensa 1084 (frente a la Plaza Dorrego). 4307-2211. Colectivos: 9, 10, 20, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 86, 126.

[\$1] 19.30 hs. VIDEO. EDIFICIO. Video experimental de Marcos Martínez y Hernán Lucas. Centro Cultural Recoleta, Microcine. Junín 1930. Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

